


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Чажемтовский детский сад» Колпашевского района

Принята:
Педагогическим советом
Протокол № 1 от «31» 08. 2022 г.

Утверждаю:
Заведующий ОО
«Чажемтовский детский сад»
 Т.Ю.Банникова

Приказ № 338 от 31.08.2022

Программа
Приобщения детей 4-7 лет к социокультурным нормам,
традициям семьи, общества и государства.

«Добрые дети в добрых руках»

Оглавление

1.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
2.	Содержательный раздел
2.1.	Содержание программы
2.1.1.	Комплексно – тематическое планирование
2.2.	Основные формы работы с детьми дошкольного возраста по формированию духовно-нравственных и социокультурных ценностей
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
3.	Организационный раздел
3.1.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий
3.2.	Организация развивающей предметно – пространственной среды
	Литература

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Программа приобщения детей 4-7 лет к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства «Добрые дети в добрых руках» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического, социально - коммуникативного.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами.

Нормативные документы

- Конвенция о правах ребёнка (Нью-Йорк, 20 ноября 1989г.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 10 января 2014г. № 0810 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

«Все начинается с детства» - эта фраза как нельзя лучше ассоциируется с данной темой. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дрожание кружев с молодых листьев березы, и родные напевы; и восход солнца, и журчанье весенних ручьев. Малыш начинает познавать Родину через свою семью - ближайшее его окружение. Что следует иметь в виду, развивая у ребенка дошкольного возраста первые чувства гражданственности? Какие в этой связи стоят перед педагогами и родителями задачи?

Очень часто мы горим желанием воспитать любовь к Родине, а оказывается, не в состоянии воспитать у ребенка любовь к самому близкому — к родному дому и детскому саду, а ведь это основа из основ нравственно-патриотического воспитания, его первая и самая важная ступень. Дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью малой родины, потом — гражданином России и только потом — жителем планеты Земля. Идти надо от простого к сложному, от близкого к далекому. В настоящее время семья переживает не лучшие времена. Стремясь заработать на хлеб насущный, родители все меньше внимания уделяют детям, растет число неполных, неблагополучных семей. Ребенку все сложнее полюбить свой дом, семью, да и детский сад тоже.

Поэтому необходимо создать условия для формирования у детей эмоционально насыщенного образа родного дома, детского сада. Дети должны научиться не только брать, но и отдавать: заботиться о близких с детства, быть внимательными друг к другу, помогать словом и делом.

Для дошкольного периода характерны наибольшая обучаемость и податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной основы личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознание себя в окружающем мире. Данный отрывок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, так как

образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. Поэтому все, что усвоено ребенком в этот период - знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера - оказывается особенно прочным и служит основой дальнейшего развития личности. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущены через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Родина – это город, в котором живет человек, и улица, на которой стоит его дом, и деревце под окном, и пение птички: все это Родина. С первых дней своего существования ребенок становится членом коллектива, семьи. Семья – это первая среда, формирующая личность ребенка. В процессе общения с родителями, первыми своими воспитателями и наставниками, он растет, развивается, приобретает жизненный опыт, усваивает нормы и правила поведения. Что можно, а что нельзя, что хорошо, а что предостережительно, дети постигают на опыте семейной жизни. Трудно переоценить роль семьи в формировании личности ребенка. Рождение ребенка - это не только большая радость, но и большая ответственность. И родители не всегда в должной мере это осознают. Обеспечив ребенка материально, нельзя забывать и о духовной стороне его жизни. Например, патриотизм, чувство любви и уважения к малой и большой Родине, семье, воспитывается всем укладом жизни. Но здесь трудно обойтись без целенаправленного, специального воздействия.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине начинается с умения видеть красоту родной природы. Пристальное внимание воспитателей и родителей должно быть направлено на содержание детской деятельности. Руководя любым ее видом, взрослые могут влиять на чувственную сферу ребенка, его нравственные проявления, суждения, отношения к сверстникам, расширять и уточнять знания, формировать начальное чувство Родины - правильное отношение к обществу, людям, труду, своим обязанностям. В процессе работы по патриотическому воспитанию детей должны решаться также задачи их эстетического воспитания.

Требования детского сада и семьи должны быть едиными, т.к. воспитатели непосредственно продолжают дело, начатое семьей.

Сегодня изменилось отношение государства к семье, стало другой и сама семья. В Законе «Об образовании в РФ» (ст. 44) – сказано о том, что именно родители (законные представители) несовершеннолетних обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. ОО существует в помощь семье. Должно осуществляться взаимодействие ОО и семьи, а не одностороннее воздействие на родителей.

Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить любовь к семье, родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать хорошим человеком и гражданином, воспитывать любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов; развивать интерес доступным ребенку явлениям. Необходимо воспитывать детское самосознание через знакомство с русской культурой, приобщать к фольклору, знакомить с национальными игрушками, праздниками, творениями художников, архитекторов, композиторов, значимыми событиями в истории страны, в том числе с государственными символами, которые являются частью культуры и истории страны.

Проблема патриотического воспитания в современном мире актуальна и сложна.

Большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей дошкольного возраста имеет знание детьми родословной семьи, знакомство с ее обычаями, традициями и культурой, своим родным городом, его достопримечательностями, улицей, на которой проживает ребенок, с известными людьми, которые строили наш город, и с историей своей страны.

В национальной доктрине образования в Российской Федерации на период до 2025 года сказано: «Система образования призвана обеспечить:

- Историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- Воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условия гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов».

С 1 сентября 2013 года вступил в силу Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст.19.п.2 указывает, что содержание образования должно обеспечивать *«духовно-нравственное развитие личности на основе общечеловеческих социо-культурных ценностей; её интеграцию в национальную, российскую и мировую культуру».*

Социализация предполагает не только сознательное усвоение ребенком готовых форм и способов социальной жизни, способов взаимодействия с материальной и духовной культурой, адаптацию к социуму, ну и выработку (совместно со взрослыми и сверстниками) собственного социального опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни.

1.1.1. Цель и задачи программы

Цель программы: организовать работу по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах семьи, общества, государства.
- Сформировать у дошкольников уважительное отношение и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, Родине, к природе родного края; к культурному наследию своего народа;
- Воспитывать любовь, уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей – сверстникам, их родителям, соседям и другим людям.
- Воспитывать уважительное отношение к человеку-труженику, результатам своего труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства, общественным праздникам.
- Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе следующих принципов:

- Принцип активности, предусматривающий участие всех членов группы в практических занятиях. Предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.
- Принцип опоры на позитивный социокультурный опыт участников занятия.
- Принцип диалогового общения, позволяет участникам образовательной деятельности договариваться, приходиться к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.
- Принцип положительного результата деятельности, означающий, что каждый, даже маленький результат социокультурного развития воспитанника и группы должен получить положительное подкрепление в виде похвалы, одобрения, вознаграждения взаимопониманием, доверием, любимой работой.
- Принцип психологической безопасности и доверия в группе. Его реализация способствует замене оценивающего поведения педагога на совместное решение проблем.
- Принцип культуросообразности. Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностям смыслов родной культуры.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду.

- Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.

Воспитанник обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает.

- Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших.

- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказки и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Воспитанник обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; воспитанник владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.

Воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и

желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество.
- Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.

Воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен принять установку на запоминание.
- Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.
- Соблюдает правила игры.

Воспитанник проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала – потом).
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения.
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем селе, называет свою улицу.

- Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы. Обладает представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; воспитанник способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном селе.
- Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО («п. 4.6., раздел IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), разработаны целевые ориентиры дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками.

- Воспитанник обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально- нравственной позиции.
- Воспитанник обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; воспитанник владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- Воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья.
- Воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении.
- Воспитанник проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям

природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; воспитанник способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.

- Воспитанник приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

Программа является частью основной образовательной Программы ОО, формируемой участниками образовательных отношений, и рассчитана на один учебный год. Реализация Программы осуществляется во время режимных моментов в совместной деятельности.

Целевая аудитория – воспитанники 4 – 7 лет.

Сроки реализации Программы – 1 учебный год. Применяется форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе при использовании различных образовательных технологий.

Организуя работу, педагоги учитывают:

- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ОО;
- создание комфортной обстановки;
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа обеспечивает развитие личности по духовно – нравственному воспитанию.

Духовно – нравственное воспитание предполагает развитие качеств:

- становление отношений ребёнка к Родине, обществу, людям, к труду, своим обязанностям и самому себе;
- патриотизма;
- толерантности;
- товарищества;
- активного отношения к действительности;
- глубокого уважения к людям.

2.1.1. Комплексно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности и совместной деятельности педагога с детьми.

Тема	Срок	Содержание НОД		
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

«Мир на земле, мир на всей планете».	4-ая неделя сентября	<p>Речевое развитие: беседы «Что такое хорошо, что такое плохо», «Совершая добрые поступки»</p> <p>Познавательное развитие: тематическое занятие «Мое село»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Голубь мира» <i>Чтение стихов о мире</i></p>	<p>Речевое развитие: беседы «Дети разных национальностей», «Земля наш общий дом», «Знакомство с глобусом»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Нам нужен мир», «Голубь» (оригами) <i>Разучивание пословиц и поговорок о мире</i></p>	<p>Речевое развитие: беседа «Моя родина-Россия»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Рисуем детские мечты», «Пусть всегда будет солнце» <i>Чтение художественной литературы</i></p>
«Чествуем пожилого человека»	1-ая неделя октября	<p>Речевое развитие: беседы «Старость надо уважать», рассматривание фотографий своих близких: бабушек, дедушек, составление рассказа по семейной фотографии.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: мои любимые родные</p> <p>Познавательное развитие: в гости к нам пришел добрый доктор Айболит <i>Чтение художественной литературы по теме</i></p>	<p>Речевое развитие: беседа «Забота о пожилых людях», составление рассказа «Бабушкины помощники»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Портрет моей бабушки», «Цветок для бабушки» (оригами) <i>Игровое упражнение «Вежливые слова», чтение художественной литературы</i></p>	<p>Речевое развитие: «Наши бабушки и дедушки»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Подарки для бабушек и дедушек своими руками» <i>Праздничный концерт, чтение художественной литературы</i></p>
«Человек славен трудом»	1-2 неделя ноября	<p>Речевое развитие: инсценировка сказки «Репка»</p>	<p>Речевое развитие: беседы «Кто нас лечит?», «Хлеб всему голова»,</p>	<p>Реализация образовательного проекта «Промыслы и</p>

		<p>Познавательное развитие: экскурсии в медицинский кабинет, на прачечную, пищеблок</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Красивый фартук для нашего повара» <i>Чтение стихов, пословиц, экскурсии, сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница»</i></p>	<p>«Профессии разные важны» Составление рассказа «Кем я хочу быть» Художественно-эстетическое развитие «Магазин игрушек» (лепка) <i>Оформление тематического альбома «Профессии наших родителей»</i></p>	ремесла Томского края»
«Самая красивая мама у меня»	4-ая неделя ноября	<p>Речевое развитие: составление рассказа «Моя мама-мастерица», «Как я маме помогала»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Украшим платочек для мамы» <i>Игра «Назови маму ласково», разучивание стихов</i></p>	<p>Речевое развитие: составление рассказа «Как я помогаю маме»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Портрет мамы», «Подарок маме» <i>Чтение художественной литературы, заучивание стихов, игровое упражнение «Ласковые слова»</i></p>	<p>Речевое развитие: «Моя любимая мама»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Подарки для любимой мамы» <i>Праздничный концерт.</i></p>
«Благодарность и объятия делают нас счастливыми»	2-ая неделя января	<p>Речевое развитие: «Научим Незнайку вежливости»</p> <p>Познавательное развитие «Поможем Петрушке решать задачи»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Подарок для</p>	<p>Речевое развитие: беседы «Вежливые слова», «Полезные привычки»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: «Портрет друга», «Поздравительный букет» <i>Игровое упражнение «Календарь добрых дел»,</i></p>	<p>Речевое развитие: составление рассказов «Мой друг», «Добрые дела»</p> <p><i>Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевая игра «Путешествие в страну вежливости»</i></p>

		друга», «Хоровод друзей» <i>Пальчиковые игры, дидактические игры</i>	<i>дидактические игры, чтение художественной литературы, развлечение «Фея вежливости в гостях у ребят»</i>	
«Мы живем на Земле-мы живем в России»	1-ая неделя февраля	Речевое развитие: тематическое занятие «Наша родина Россия» Познавательное развитие: «Защитники земли русской» Художественно-эстетическое развитие: «Дом, в котором я живу», «Герои народных сказок» <i>Рассматривание альбомов, чтение художественной литературы</i>	Развитие речи: беседы на тему: «Мы россияне», «Наша родина Россия», «Русская народная игрушка» Художественно-эстетическое развитие: «Мост через Обь» (конструирование), «Флаг», «Герб». <i>Экскурсия в школьный музей, дидактическая игра «Родные улицы»</i>	Познавательное развитие: знакомство с картой, глобусом, климатическими зонами Речевое развитие «Государственные символы России» Художественно-эстетическое развитие: «Моя родина Россия» Реализация образовательного проекта: «Города Томской области» <i>Литературная викторина «Моя родина Россия»</i>
«День защитника Отечества»	2-3 неделя февраля	Познавательное развитие: «Наша армия родная» Художественно-эстетическое развитие: «Поздравительная открытка для пап» Физическое развитие: «Ура! Ура! Ура! Военная игра» <i>Разучивание стихов, сюжетно-ролевые игры «Армия»,</i>	Познавательное развитие: беседы на тему: «Наша армия родная», «Что такое героизм», «Военные профессии» Художественно-эстетическое развитие: «Самолет» (лепка), «Военный корабль» (аппликация), поздравительная открытка для папы.	Речевое развитие: «Защитники земли русской», Познавательное развитие: «Такие разные солдаты» Художественно-эстетическое развитие: «Солдат на посту» (рисование), «Подарок для любимого папы» <i>Сюжетно-ролевая игра «Буду в армии служить»,</i>

		«Служба на корабле»	Спортивная игра «Бравые солдаты»	чтение художественной литературы, спортивная игра «Вместе с папой»
«Народные праздники на Руси»	4-ая неделя февраля	Познавательное развитие: «К нам Масленица пришла» Развитие речи: «Рассматривание картины С.Иванова «Масленица» Художественно-эстетическое развитие: «Я на Масленице гулял» <i>Разучивание стихов, закличек, разучивание народных игр</i>	Познавательное развитие: игровое занятие «Наш любимый праздник- Масленица» Художественно-эстетическое развитие: «Проводы русской зимы», «Народный костюм» <i>Разучивание стихов, закличек, хороводные игры</i>	Познавательное развитие: «Народные праздники» Художественно-эстетическое развитие: «Масленица» (лепка) <i>Вечер загадок, играем в любимые народные игры</i>
«Майский праздник День Победы отмечает вся страна»	1-ая неделя мая	Познавательное развитие: «Города-герои нашей Родины» Художественно-эстетическое развитие: «Праздничный салют» <i>Разучивание стихов, рассматривание альбомов, фотографий</i>	Познавательное развитие: беседа на тему «Этот День Победы» Художественно-эстетическое развитие: «Георгиевская ленточка», «Салют над городом в честь праздника Победы» <i>Чтение художественной литературы, экскурсии к памятным местам. Рассматривание тематических альбомов</i>	Реализация образовательного проекта «Стихи и песни, рожденные войной»
«Что может быть семьи дороже»	4-ая неделя мая	Речевое развитие: беседа «Моя семья»	Речевое развитие: Рассказывание из личного опыта «Моя семья»	Познавательное развитие: беседа «Без семьи нет счастья»,

		Художественно-эстетическое развитие «Угощение для моей семьи» «Рамка для семейной фотографии» Чтение художественной литературы, сюжетно-ролевая игра «Семья»	Художественно-эстетическое развитие: «Семья на отдыхе» (рисование). Рассматривание тематических альбомов, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевая игра «Семья»	«Почему взрослые хмурятся» Художественно-эстетическое развитие «Портрет моей семьи», «Рамка для портрета» (конструирование) «Галстук для папы», «Сумочка для мамы» Рассматривание семейных альбомов, дидактическая игра «Профессии моих родителей» литературная гостиная «Бабушкины сказки»
--	--	--	---	---

Примерный годовой план мероприятий с детьми

Мероприятия. Названия тематических недель	Возрастные группы	Срок	Ответственные
Работа с детьми			
Организация ОД и совместной деятельности педагога с детьми в соответствии с комплексно-тематическим планированием.	4-7 лет	по плану	воспитатели, музыкальный руководитель, педагоги дополнительного образования
Реализация краткосрочных и долгосрочных проектов	Группы для детей 5-7 лет	по плану воспитателя	Воспитатели групп

Досуги и развлечения с участием родителей	Группы для детей с 4 до 7 лет	1 раз в месяц	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Самостоятельная деятельность детей	4-7 лет	ежедневно	Воспитатели групп

Примерный годовой план мероприятий с родителями

Месяц	Мероприятие	Возрастная группа
СЕНТЯБРЬ	Благоустройство участка на территории детского сада. Домашнее задание: чтение художественной литературы о России Анкетирование родителей.	все группы
ОКТЯБРЬ	Консультация на тему: «Семейный маршрут выходного дня»	5-7 лет
	Участие родителей в мероприятиях, посвященных Дням Томской области	5-7 лет
НОЯБРЬ	Фотовыставка «Наше село родное и любимое».	4-5 лет
ДЕКАБРЬ	Выставка «Семейные реликвии».	6-7 лет
ЯНВАРЬ	«Рождественские вечеринки», совместное семейное развлечение	4-7 лет
	День открытых дверей с показом совместной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному развитию	все группы

	Фотовыставка «Человек славится трудом».	6-7 лет
ФЕВРАЛЬ	Творческое задание: Придумать и нарисовать герб, флаг семьи.	4-5 лет
	Составить карту своего маршрута до детского сада	5-6 лет
	Выращивание в каждой семье комнатного растения для группы.	6-7 лет
	Участие родителей в спортивном празднике «Не перевелись богатыри на земле Томской».	6-7 лет
МАРТ	Оформление папки - передвижки «Путешествие детсадовцев по историческим местам Томского края».	6-7 лет
	Масленичные гуляния. Ярмарка.	Все группы
АПРЕЛЬ	День открытых дверей с просмотром итогового занятия на тему: «Село на Чаем»	5-6 лет
	Конкурс семейных газет «Быть здоровым - это модно!»	все группы

МАЙ	Оформление тематической выставки: «Чажемто в годы Великой Отечественной войны» войны» Участие в празднике Победы.	все группы
	Презентация опыта семейного воспитания по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	6-7 лет
В течение года	Участие в выставках «Вот такие мастерицы» «Новогодняя игрушка» «Вторая жизнь вещей» «Такая разная ромашка»	все группы

Примерный годовой план работы с педагогами.

Мероприятие	Срок	Ответственный
Оснащение предметно-развивающей среды в соответствии с возрастом детей Обсуждение планов проектов на учебный год	сентябрь	Воспитатели групп Заместитель заведующего
Контроль за реализацией ООП (в том числе за реализацией проектов)	в течение учебного года	Заместитель заведующего

Консультирование воспитателей по проблемам организации работы по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	ноябрь, февраль апрель	Заместитель заведующего
Конкурс на лучшую организацию работы по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	апрель	Заместитель заведующего

2.2. Основные формы работы с детьми дошкольного возраста по формированию духовно-нравственных и социокультурных ценностей

В деятельности дошкольного учреждения прослеживаются несколько направлений работы с детьми:

- **Духовно-образовательное**

педагоги строят образовательный процесс с учетом уровня нравственного, духовного и социального развития детей. (Тематические занятия, проектная деятельность, исследовательская работа, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций, прослушивание аудиозаписей).

Для формирования нравственных качеств личности ребёнка дошкольного возраста в детском саду используются следующие методы:

Беседа. Беседа с детьми, задавая им два - три вопроса, воспитатели побуждают их думать и говорить, дают возможность высказаться. Это позволяет педагогам понять, о чём дети думают, что знают из личного опыта.

В старших группах проводятся этические беседы - это плановые, подготовленные занятия с детьми. Например "Из какой это сказки?", где на примере героев сказок у детей закрепляются представления о таких качествах человека, как доброта, скромность, смелость, показывая их в сравнении с отрицательными качествами: жестокостью, злом, трусостью, ленью. С помощью воспитателя ребята учатся справедливо оценивать поступки своих сверстников, а подчас и взрослых, учатся понимать, что можно, а что нельзя, что хорошо, а что плохо. Примерными темами бесед могут стать: "Будь всегда вежливым", "Что хорошо, что плохо и почему", "Ваши добрые поступки", "Чем можно порадовать маму", "Что такое дружба?", "Что такое подвиг?", «Добро и зло» и т. д.

Чтение и анализ художественных произведений. Эстетический фон занятиям создают стихи, загадки, песни, включённые как в основную часть, так и в дополнительную работу с детьми. Литературный материал незаменим в духовно нравственном воспитании ребёнка, поскольку детям легче оценивать поведение и поступки других, чем свои собственные. Для всестороннего развития личности целесообразно включать детей в различную деятельность, связанную с художественной литературой. Например, ребята создают свои рисунки по мотивам сказок, рассказов, затем организуются выставки работ.

Игра. Известно, что в дошкольном возрасте наиболее близкой и понятной для ребёнка деятельностью является игра. В работе с детьми используются коллективные игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки, игры-сказки, сюжетно-ролевые игры. При помощи игры можно решать самые разные задачи: одна и та же игра для одного ребёнка может быть средством преодоления страха, повышения самооценки; для другого - средством оказания тонизирующего эффекта, для третьего - школой развития нравственных чувств, гуманных отношений со сверстниками. Такие игры и упражнения: «Поприветствуем друг друга»; «Подбери картинку к «хорошо» и «плохо»»; «Составь список своих обязанностей из сюжетных картинок для дома и сада» (коллективная работа в группе или паре); «Вспомни, какие поступки ты совершил за этот день», «Нарисуй, расскажи о них»; Помоги ребятам составить «Словарь вежливых слов»; К тебе пришли гости: игра «Гость — хозяин»; «Разговор по телефону»; «Нарисуй подарок другу (маме...)»; «На дне рождения»; «Именины»; «Если другу плохо...»; «Учимся общаться...» (закончи фразу). Конкурс и защита рисунков «Чему тебя научили сказки?»; расскажи, как ты помогаешь дома...

- **Культурно-познавательное**

(Развлечения, праздники, художественно продуктивная деятельность, экскурсии, целевые прогулки). В течение года в детском саду проводится множество праздников. А православные праздники - это особые праздники. Предварительно детям разъясняются подробно некоторые традиции, обычаи, слова, связанные непосредственно с данным праздником.

- **Нравственно-трудовое направление**

(все виды труда, продуктивная деятельность). Труд ребёнка - дошкольника невелик и несложен. Однако он необходим для формирования его личности. Включение труда в систему воспитания делает возможным целостное развитие личности ребенка. Формирование доброго разумного отношения к природе, предусматривает не столько накопление знаний о природе, сколько воспитание любви к ней. Умение глядеть на мир любовью свидетельствует о позитивном развитии духовно-нравственной и социокультурной сферы ребенка

На занятиях художественно-продуктивной деятельностью дети во всех возрастных группах в зависимости от своих возможностей стараются передать в своих рисунках, аппликациях и других произведениях ручного труда красоту окружающего мира: цветов, деревьев, птиц, животных. Таким образом, формирование картины мира у детей происходит не только в процессе теоретического изучения материала, но главным образом в живой практической деятельности.

Формы реализации Программы

Образовательная деятельность.

- **игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы – это совокупность материальных объектов. К ним относятся:

- демонстрационные и раздаточные;
 - визуальные, аудиальные, аудиовизуальные, интерактивные;
 - естественные и искусственные;
 - реальные и виртуальные.
- Средства, направленные на развитие деятельности детей:**
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - игровой (игры, игрушки);
 - коммуникативной (дидактический материал);
 - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги,

- иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт; проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и

применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

При реализации программы в ОО создаётся образовательная среда, способствующая мотивационно-содержательной деятельности, направленной на развитие детской инициативы и активности.

Творческой инициативы (активная включенность в игру по теме итогового занятия как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление, создается эмоционально положительная основа для развития духовно-нравственных чувств; формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны). Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности;

Инициативы как целеполагание и волевое усилие (включенность дошкольников в разные виды продуктивной деятельности в альбомах для рисования и книгах для развития, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи, формируется система позитивных образов, которым ребёнок будет следовать в жизни);

Коммуникативной инициативы (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи и эффективные формы общения);

Социально-познавательной инициативы (любопытность, включенность в простую социально-познавательную исследовательскую деятельность, где формируется система социокультурных и духовно-нравственных ценностей, развиваются способности устанавливать причинно-следственные связи и отношения);

Социально-деятельностной инициативы (активное проявление нравственных чувств по отношению к другим людям и объектам окружающего мира; участие ребёнка в добрых делах, в посильной помощи родителям и другим людям, в посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся и др.).

Условия, способствующие развитию детской инициативы в процессе реализации программы:

-Создание воспитывающей среды, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников на основе методологии социокультурного системного подхода к Истокам в образовании; Использование активного метода развития и воспитания дошкольников;

Выстраивание образовательной деятельности с детьми на основе активных форм развития и воспитания дошкольников (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). (Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника – первое и важнейшее условие для формирования и поддержки детской инициативы);

Обеспечение благоприятных условий развития как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя);

Изменение стиля взаимодействия педагога с детьми. (Педагогическое общение взрослого с детьми строится на основе личностно-развивающего, позитивно-

поддерживающего партнёрского взаимодействия);

детской инициативы, самостоятельности, способности к саморегуляции поведения в соответствии с ценностными ориентирами;

Формирование мотивации детей к деятельности. (Мотивы реализуются в деятельности через определение целей. В результате соотнесения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование – личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности).

Способы и направления поддержки детской инициативы

При реализации программы в ОО создаётся образовательная среда, способствующая мотивационно-содержательной деятельности, направленной на развитие детской инициативы и активности.

- **Творческой инициативы** (активная включенность в игру по теме итогового занятия как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление, создается эмоционально положительная основа для развития духовно-нравственных чувств; формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны). Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности;

- **Инициативы как целеполагание и волевое усилие** (включенность дошкольников в разные виды продуктивной деятельности в альбомах для рисования и книгах для развития, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи, формируется система позитивных образов, которым ребёнок будет следовать в жизни);

- **Коммуникативной инициативы** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи и эффективные формы общения);

- **Социально-познавательной инициативы** (любопытность, включенность в простую социально-познавательную исследовательскую деятельность, где формируется система социокультурных и духовно-нравственных ценностей, развиваются способности устанавливать причинно-следственные связи и отношения);

- **Социально - деятельностной инициативы** (активное проявление нравственных чувств по отношению к другим людям и объектам окружающего мира; участие ребёнка в добрых делах, в посильной помощи родителям и другим людям, в посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся и др.).

Условия, способствующие развитию детской инициативы в процессе реализации программы;

Создание воспитывающей среды, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников;

Выстраивание образовательной деятельности с детьми на основе активных форм развития и воспитания дошкольников (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). (Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника – первое и важнейшее условие для формирования и поддержки детской инициативы);

Обеспечение благоприятных условий развития как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя);

Изменение стиля взаимодействия педагога с детьми. (Педагогическое общение взрослого с детьми строится на основе лично-развивающего, позитивно-

поддерживающего партнёрского взаимодействия);

Формирование мотивации детей к деятельности. (Мотивы реализуются в деятельности через определение целей. В результате соотнесения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование – личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи и (или) проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День матери, День Победы и т.д.
- Общекультурные традиции в жизни детского сада:

выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки экскурсии;

создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей.

организовывать праздники-сюрпризы;

проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы.

Традиции-ритуалы:

общегрупповой ритуал утреннего приветствия;
дни рождения.

В Учреждении сложились устойчивые традиции:

- Детские конкурсы рисунков, творческих работ детей.
- Фольклорные праздники "Колядки", "Масленица"
- Музыкальные праздники, развлечения, досуги
- Физкультурные праздники, досуги, развлечения
- День знаний (1 сентября)
- Дни здоровья
- Встреча с интересными людьми
- Выставки поделок совместно с родителями
- Тематическая мероприятия ко Дню рождения села
- Мероприятия, посвященные празднованию 9 мая
- Выпускной (май)
- Экскурсии
- Празднование Дня матери;
- Конкурсы «Мастерская Деда Мороза», зимних построек и т.д.

Праздники (музыкальные и спортивные развлечения, концерты) в течение учебного года планируются в соответствии с годовым планом работы учреждения на

текущий год.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности. Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную- творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется педагог.

Образовательная среда представляет систему условий развития детей, включая:

- Пространственно-временные: гибкость, трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования;
- Социальные: формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным- психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка);
- Материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Большую роль в целостном развитии детей играет создание развивающей предметно- пространственной среды.

Социокультурная развивающая предметно-пространственная среда является фактором естественного и специально-организованного процесса становления личности ребенка как человека культуры.

Содержательным компонентом развивающей предметно - пространственной среды являются: произведения изобразительного искусства, эстетические предметы быта, игры и игрушки, изобразительные материалы, детская литература, образцы этнических, культурных, профессиональных особенностей региона и т.д.

Базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают не только групповые помещения, но и другие функциональные пространства. Детское учреждение целиком должно принадлежать детям. Любая образовательная организация как социальный организм современного общества сможет стать для ребёнка той адаптивной средой, нравственная атмосфера которой поможет ему устоять нравственно и обусловит его ценностные ориентиры в жизни.

Предметно-пространственная среда развития должна стать общим фоном жизнедеятельности детей. Она способствует диалогу культур прошлого и настоящего, позволяет ребёнку прикоснуться к родным культурным ценностям; обогащает духовно- нравственное, эмоционально-образное, познавательное, социальное и эстетическое начало личности в их единстве.

В групповых помещениях по программе целесообразно (по выбору) создание центров развития:

- Мини-музеи родного края;
- «Семь - Я»;
- «Родная книга»;
- «Театр сказок»;
- «Традиционной игры и игрушки»;

- Выставочный центр «Золотые руки»;
- «Я живу в России» и др.

Образовательная среда должна обеспечивать единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач деятельности детей и взрослых. Образовательная среда успешно решает задачи объединения обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных категорий – ценностей и эффективных педагогических технологий

Литература

- Аюева, И.И. Ознакомление дошкольников с русским народным костюмом [Текст] / И.И. Аюева // Воспитатель ДОУ. – 2017. – № 3. – С. 17- 27.
- Бабаева, Т.И. Использование элементов национальной культуры в воспитании и подготовке дошкольников к школе и в детском саду [Текст] / Т.И. Бабаева. – Сыктывкар, 2011. – 252с.
- Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – СПб.: Питер, 2012. – 400 с.
- Виноградова, Н.Н. Проблема социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Виноградова // Молодой ученый. – 2017. – № 9. – С. 312-314.
- Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка [Текст] / Л.С. Выготский / Психология развития. Хрестоматия. – СПб.: Питер, 2013. – 632с.
- Гусев, Д.А. Малая родина в патриотическом воспитании дошкольников [Текст] / Д. А. Гусев, К. В.
- Зиньковская, О.М. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством устного народного творчества [Текст] / О.М. Зиньковская, Е. В. Шопоняк // Молодой ученый. – 2014. – №17. –С. 479-480.
- Катриченко, В.М. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства [Текст] / В. М. Катриченко, И. А. Бойчук // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Уфа, март. 2015. Соломенникова, О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5- 7 лет с народным искусством [Текст] / О.А. Соломенникова. – М.: МозаикаСинтез, 2015. – 168с.

