C:\Users\user\Downloads\слабослышащие.tif

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Цель и задачи реализации АООП ОО | 3 |
| 3. | Основные принципы и подходы к формированию АООП ОО | 4 |
| 4. | Приоритетные направления деятельности компенсирующей направленности  для воспитанника с нарушением слуха | 7 |
| 5. | Планируемые результаты освоения АООП ОО. | 7 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 9 |
| 1. | Образовательная область «Физическое развитие» | 10 |
| 2. | СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ | 13 |
| 2.1. | Перечень, содержание и план реализации коррекционных мероприятий. | 13 |
| 2.2. | Развитие слухового восприятия и обучение произношению | 14 |
| 2.3. | Коррекционно-развивающая работа воспитателей группы | 18 |
| 2.4. | Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога | 19 |
| 2.5. | Коррекционно**-**развивающая работа музыкального руководителя | 20 |
| 2.6. | Индивидуальная работа | 20 |
| 2.7. | Система взаимодействия учителя – логопеда со специалистов ОО | 22 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 25 |
| 1. | Условия, созданные в ОО для воспитанника с нарушением слуха при  получении образования | 25 |
| 2. | Организация коррекционно-воспитательной работы | 28 |
| 3. | Описание предметно – развивающей среды. | 28 |
| 4. | Взаимодействие специалистов, обеспечивающих коррекционную работу с  воспитанниками с нарушением слуха. | 31 |
| 5. | Содержание консультативной и информационно-просветительской работы. | 31 |
| 6. | Взаимодействие ОО с семьей по решению задач  коррекционно-развивающей работы | 32 |
| 7. | Описание проведения обследования для слабослышащих воспитанников | 33 |
| 8. | Методическое обеспечение АООП ОО | 36 |

1. **Целевой раздел**
   1. 1. Пояснительная записка

АООП ОО разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155, с учетом программ для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабо слышащих воспитанника дошкольного возраста» (Головчиц Л.А.,НосковаЛ.П. и др., 1991) и «Воспитание и обучение глухих воспитанника дошкольного возраста (Носкова Л.П., Головчиц Л.А. и др.,1991).

Настоящая АООП ОО предназначена для работы со слабослышащим и имплантированным воспитанником дошкольного возраста (4-7) в комбинированной группе детского сада.

Она рассчитана на 4 года обучения. АООП ОО содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного процесса с каждой возрастной группой воспитанника (3-4 года 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет) по всем направлениям педагогической работы, обеспечивающим разностороннее развитие воспитанника дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению.

АООП ОО построена с учетом общих закономерностей развития воспитанника дошкольного возраста и направлена на обеспечение разностороннего развития слабослышащего воспитанника на основе изучения их возрастных возможностей и приобщения ко всему, что доступно их слышащим сверстникам. В АООП ОО представлены организация и содержание коррекционно-воспитательной работы с учетом уровня психического развития слабослышащего воспитанника, структуры дефекта, индивидуальных особенностей. Здесь также нашли отражение основные виды детской деятельности и развивающие факторы, заложенные в каждом из них.

В АООП ОО раскрыта последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование разных форм словесной речи (устной, письменной) в зависимости от этапа обучения.

2. Цель и задачи реализации АООП ОО

**Цель**-создание системы комплексной помощи воспитаннику с нарушением слуха, обучающемуся в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающегося, развитие жизненной компетенции, интеграция в среду нормально слышащих сверстников.

Задачи:

1. Создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей слабослышащего воспитанника.
2. Коррекционная помощь в овладении им АООП ОО.
3. Специальная организация среды в соответствии с особенностями ограничений здоровья воспитанника.
4. Специальная педагогическая помощь в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих воспитанника.
5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащего воспитанника.
6. Обогащение общего развития.
7. Подготовка к школе.

Решение конкретных задач воспитательно-образовательной работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию, тесной взаимосвязи в работе воспитателя группы, а также участия родителей в воспитании воспитанника, в реализации единых требований к работе с ними. Родителей информируют о продвижениях, успехах или трудностях в усвоении АООП ОО их воспитанником. Во время пребывания воспитанника дома (выходные дни) родители осуществляют его воспитание и обучение, ориентируясь на рекомендации воспитателя.

* 1. 3. Основные принципы и подходы к формированию АООП ОО

АООП ОО сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- содержание АООП ОО соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанника дошкольного возраста;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместнойдеятельностивзрослогоивоспитанникаисамостоятельнойдеятельности воспитанниканетольковрамкахнепосредственнообразовательнойдеятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками.

Специфические принципы воспитания и обучения дошкольников с недостатками слуха:

* принцип единства воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанника;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип доступности, учета уровня психического развития воспитанника с нарушением слуха, структуры дефекта, индивидуальных особенностей в построении коррекционно-воспитательной работы;
* принцип использования остаточного слуха и применения звукоусиливающей аппаратуры индивидуального пользования, индивидуального слухового аппарата;
* принцип активности, инициативности и субъективности в развитии воспитанника;
* принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому;
* принцип уникальности и самоценности развития воспитанника в дошкольном детстве; комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Основные подходы к формированию АООП ОО:

* АООП ОО с формирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
* АООП ОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
* АООП ОО обеспечивает развитие личности воспитанника дошкольного возраста с нарушением слуха в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

АООП ОО направлена на:

* создание условий развития воспитанника с нарушением слуха, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации воспитанника.

**В АООП ОО учитываются:**

* индивидуальные потребности воспитанника, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения воспитанником АООП ОО на разных этапах ее реализации.

**Для успешной реализации, АООП ОО должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:**

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с воспитанниками, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с воспитанниками, ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения воспитанника друг к другу и взаимодействия воспитанника друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности воспитанника в специфических для него видах деятельности;
* возможность выбора воспитанником материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита воспитанника от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка ОО и педагогами родителей дошкольника в воспитании воспитанника, охране и укреплении его здоровья, вовлечение семьи воспитанника в непосредственно образовательный процесс.

Для получения качественного образования воспитанника с нарушением слуха в рамках реализации АООП ОО создаются необходимые условия для: диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации.

В международной классификации снижение слуха разводится по четырем степеням в зависимости от средней его потери на частотах 500 2000 Гц: тугоухость I степени (26 -40 дБ); тугоухость II степени (41 -55 дБ); тугоухость III степени (56 -70 дБ); тугоухость IV степени (более 90 дБ).

В ОО обучается 1 воспитанник с диагнозом (двухсторонняя смешанная тугоухость 3 степени).

Слабослышащие воспитанники - степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти воспитанники слышат не хуже, а иначе. Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие воспитанники, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился воспитанник.

Многообразные сочетания этих фактов обусловливают вариативность речевого развития.

Многие слабослышащие воспитанник не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Воспитанник с легкой и средней степенью тугоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искаженный характер из-за не различения близких по звучанию слов и фраз. Искаженное восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя - все это нарушает общение с другими воспитанниками и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности воспитанника. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков. В связи с потерей слуховых ощущений и восприятий особую роль приобретают зрительные ощущения и восприятия. Зрительный анализатор воспитанника с нарушением слуха становится ведущим, главным в познании окружающего мира и в овладении речью. Зрительные ощущения и восприятия у воспитанника развиты не хуже, чему слышащих воспитанника, а в ряде случаев развиты лучше. Такие воспитанник часто подмечают такие детали и тонкости окружающего мира, на которые не обращает внимания слышащий воспитанник, могут воспринимать речь говорящего, опираясь, главным образом, на зрительные восприятия. Каждая фонема нашего языка имеет свой соответствующий артикулярный образ. Он зрительно воспринимает и запоминает этот образ. В дальнейшем в процессе длительных упражнений воспитанник с нарушением слуха может различать зрительно артикуляторные образы целых слов. Двигательные ощущения играют важную роль в овладении воспитанниками устной речью. Слышащий воспитанник при ошибке или неправильном произношении звука для исправления пользуется слуховым контролем, а воспитанник с нарушением слуха опираются на кинестетические ощущения, получаемые от движений артикуляторного аппарата. Двигательные ощущения у воспитанника с нарушением слуха - средство самоконтроля, база, на которой формируется речь. Существует зависимость запоминания от способа предъявления материала. Значительно хуже запоминаются ими объекты, которые предъявляются им по частям, не целиком, по сравнению со слышащими сверстниками. Ему труднее мысленно воссоздавать образ фигуры без непосредственного восприятия целой фигуры. При предъявлении целой фигуры запоминание не имеет больших отличий от запоминания слышащих. У воспитанника с нарушением слуха, который овладевает словесной речью гораздо позже слышащих, именно в развитии мыслительной деятельности наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах. Такие воспитанники длительное время продолжают оставаться на ступени наглядно-образного мышления, т.е. мыслят не словами, а образами, картинами.

В формировании словесно-логического мышления слабослышащий отстает от слышащего сверстника, причем это влечет за собой и общее отставание в познавательной деятельности. Без специального обучения речь у такого воспитанника практически не развивается. И чем раньше начнется работа по формированию и развитии речи, тем лучше будут результаты в этом направлении. По-разному идет у слабослышащего и слышащего овладение и устной и письменной речью. У слышащего овладение устной речью, как правило, опережает овладение письменной речью, у воспитанника с нарушением слуха эти процессы могут идти параллельно, а иногда навыки письменной речи усваиваются быстрее, нежели устной. Первые слова и предложения при классическом обучении даются слабослышащим для общего восприятия в письменной форме на карточках. Письменная речь, несмотря на трудности, имеет для воспитанника некоторые преимущества перед устной, поскольку она не требует наличие слуха, а воспринимается с помощью зрения. Наиболее трудным для воспитанника является усвоение грамматического строя предложения, правил словосочетаний, грамматических связей слов. Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно сказываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обусловливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих воспитанника, запаздывание ее сроков проявления по сравнению с играми слышащего воспитанника. Игры слабослышащих воспитанников значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для воспитанника с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого воспитанника очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоение ролевого поведения и ролевых отношений, использование предметов-заместителей, у большинства воспитанника с нарушениями слуха не появляется и в старшем дошкольном возрасте. Достижения в развитии цифровых технологий, отоларингологии, аудиологии, специальной психологии и коррекционной педагогики, согласованные действия специалистов разного профиля в системе междисциплинарной помощи воспитанникам с нарушением слуха приводят к появлению новых групп - их медицинский и социально-психологический статус меняется на протяжении детства. Так, в категории лиц с нарушениями слуха выделена в последние десятилетия группа воспитанника, перенесших операцию к охлеарной имплантации и их число неуклонно растет.

* 1. 4. Приоритетные направления деятельности компенсирующей направленности для воспитанника с нарушением слуха

Родители воспитанника с нарушением слуха так же, как и родители, нормально слышащего малыша, являются основными учителями по развитию у него речи. Для воспитанника с нарушением слуха коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития воспитанника. Все педагоги следят за речью воспитанника и развивают речевые навыки. Кроме того, все специалисты занимаются коррекционно-развивающей работой. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют мероприятия, предусмотренные АООП ОО, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием воспитанника.

* 1. 5. Планируемые результаты освоения АООП ОО.

Результаты освоения адаптированной образовательной АООП ОО определены в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Промежуточная оценка проводится один раз в полугодие - это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанника.

Итоговая оценка проводится при выпуске воспитанника из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ОО.

Планируемые итоговые результаты:

У воспитанника сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

* эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей;
* овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Воспитанник адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с воспитанниками и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
* способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение воспитанника преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Воспитанник способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
* способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Воспитанник может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Воспитанник способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке и др.;
* имеющий первичные представления о себе, семье. Воспитанник имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
* овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности;
* умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* овладевший необходимыми умениями и навыками. У воспитанника сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты освоения АООП ОО.

В результате коррекционной работы воспитанник научится:

* слышать речь взрослого, обращенную к группе воспитанника;
* адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;
* эмоционально - положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;
* участвовать в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;
* распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет — смеется), адекватно реагировать на них действием или словом (надо пожалеть, погладить, обнять);
* здороваться при входе в группу с воспитателем и воспитанниками, говорить
* «спасибо» при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь;
* различать значения слов в процессе устного называния, подкладывания табличек к соответствующим игрушкам, предметам, картинкам;
* понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (Дай мяч Оле. Покажи у куклы глаза и т.д.);
* понимать по табличкам фразы с глаголами в настоящем времени (Мальчик бежит. Девочка спит), подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие;
* различать знакомые слова и фразы только по устному предъявлению или только по табличкам;
* выполнять различные упражнения для развития мелкой моторики (движения кистей рук и пальцев);
* читать по табличкам знакомые слова;
* выполнять работу с разрезной азбукой: складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв;
* писать знакомые слова печатными буквами (списывание с табличек).
* различать на слух звуки речи по громкости, длительности;
* различать на слух речевые и неречевые звуки по количеству: 1/ много ударов (хлопков, свистков, фонем, слогов...), 1 /3 и др.;
* различать на слух слова с разным количеством слогов, с одинаковым количеством слогов и разным положением ударного слога;
* различать и опознавать на слух изолированные фонемы, односложные слова, короткие фразы;
* дифференцировать слова, отличающиеся 1звуком;
* различать и опознавать на слух слова, фразы с разной интонацией;
* соотносить предметы по форме, величине, количеству (до 3), пространственному расположению;
* составлять группы однородных предметов; ориентироваться в пространстве.
* Система оценки результатов освоения АООП ОО:
* Оценка индивидуального развития воспитанника может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности воспитанника. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанника в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику.
* Система мониторинга достижения воспитанником планируемых результатов освоения АООП ОО в ОО позволяет не только получить данные, характеризующие динамику развития воспитанника, как на промежуточных, так и на завершающих этапах дошкольного образования, но и своевременно принять адекватные педагогические и управленческие решения по коррекции процесса обучения воспитанника. Такой подход может исключить или минимизировать развитие вторичных отклонений в развитии личности воспитанника с нарушением слуха.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание работы по реализации АООП ОО ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанника.

В основе содержания программ в условиях их вариативности являются 5 направлений, соответствующие основным линиям развития воспитанника:

* формирование сенсорных, элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира;
* расширение кругозора воспитанника;
* развитие личностных и интеллектуальных качеств.

Художественно - эстетическое развитие «Музыка»:

* развитие музыкально-ритмической деятельности;
* развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.

«Художественное творчество»:

-развитие продуктивной деятельности воспитанника (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

* развитие творчества;
* приобщение к изобразительному искусству;
* развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.

Социально коммуникативное развитие:

* «Социализация»
* личностное развитие воспитанников;
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;
* приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
* развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.

«Труд»:

* формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников;
* воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;
* развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.

«Безопасность»

* формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
* формирование основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);
* развитие личностных и интеллектуальных качеств.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

В моторном и физическом развитии многие воспитанник с нарушением слуха отстают от слышащих сверстников по срокам формирования основных движений, имеют различные характерные отклонения в равновесии, координации, осанке, походке и т.д. В связи с этим материал АООП ОО с одной стороны, отвечает оздоровительным задачам, а с другой, - направлен на коррекцию недостатков моторного и физического развития и профилактику отклонений (например, в осанке) с учетом особенностей здоровья и индивидуально-типологических особенностей развития воспитанника.

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование у воспитанника интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Задачи:

* укрепление здоровья, коррекция и/или профилактика недостатков физического развития слабослышащего воспитанника;
* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта воспитанника (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанника потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Оздоровительные мероприятия в ОО включают следующие приемы:

* + - создание гигиенических условий;
    - обеспечение чистого воздуха;
    - рациональное сочетание температуры воздуха и одежды воспитанника;
    - закаливание воздухом;
    - фонетическая ритмика;
    - дыхательная гимнастика и другие.

Перечисленные приемы наиболее эффективны в сочетании с физическими упражнениями во время ежедневной утренней гимнастики, физкультурных занятиях, а также они способствуют формированию двигательных навыков и основных физических качеств воспитанника (гибкость, быстрота, выносливость, сила, ловкость).

В АООП ОО используются физиологически оправданные, доступные и интересные слабослышащему воспитаннику упражнения в ходьбе, беге, прыжках, лазанье, метании, упражнения с предметами и без них. Предусматривается широкое использование разнообразного гимнастического оборудования - гимнастической стенки, скамеек, досок, лестниц, и др.

Особое место в АООП ОО занимают специальные коррекционные упражнения. Они направлены главным образом на тренировку функции равновесия, развитие мышц, формирующих правильную осанку, мышц свода стоп, развитие дыхания, нормализацию двигательной активности и координации.

Физическое воспитание дошкольника осуществляется на зарядке, занятиях по физической культуре, в подвижных играх, на занятиях по развитию движений в групповой комнате и во время прогулки.

В соответствии с уровнем двигательной подготовленности воспитанника для достижения на занятиях высокой моторной плотности различные методы проведения упражнений (индивидуальный, фронтальный, поточный, поочередный) чередуются между собой.

Первый год обучения

Построения.

Выполняются с помощью воспитателя.

Ходьба.

Выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; труппой к противоположной стене зала, к воспитателю и самостоятельно - вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно; друг за другом, держась рукой за веревку; по канату самостоятельно; друг за другом по кругу за воспитателем и самостоятельно.

Бег.

Выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стене; по кругу друг за другом вдоль каната за воспитателями самостоятельно; с остановками по звуковому сигналу.

Прыжки.

Выполняются по показу со страховкой и помощью воспитателя: подпрыгивания на носках на месте, с поворотом; перепрыгивание через веревку (канат), положенную на пол, через веревку, натянутую над полом (высота 5см); спрыгивание с наклонной доски (высота 10 - 15 см).

Ползание, лазанье, перелезание. Выполняются со страховкой и помощью воспитателя по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной на пол(ширина35-30см),по наклонной доске(высота20-25см), по скамейке, подползание под веревку (высота 30 - 35см); лазанье по гимнастической стенке произвольным способом. Перелезание через одну- две скамейки (расстояние 1 - 1,5м одна от другой). Пролезание между рейками лестничной пирамиды или вышки.

Общеразвивающие упражнения (выполняются за воспитателем по подражанию)

Упражнения без предметов. Движения головы - повороты вправо - влево, наклоны вперед - назад; одновременные движения руками вперед - в стороны вверх - к плечам - на пояс - вниз; круговые движения согнутых перед грудью рук («пропеллер»); повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением рук вверх (покрутить кистями); подпрыгивания на носках с поворотом кругом; сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притопывание одной ногой, руки на поясе; притопывание двумя ногами; хлопки в ладоши с притопыванием одновременно; широкие окрестные размахивания рук над головой.

Упражнения с предметами.

1. Упражнения с флажком: движения рук вверх - вниз, в стороны - вниз, вперед-вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверху одной рукой.
2. Упражнения с мячами: отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг другу, сидя в парах; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за ним; бросок среднего со второй половины года - с двумя флажками мяча воспитателю и ловля от него сидя, затем стоя (расстояние 30 - 40см); перенос мяча с полки в корзину (расстояние 3 - 4м); передача одного среднего и двух малых мячей друг другу по ряду сидя.
3. Упражнения, обусловливающие формирование правильной осанки. Выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу: подтягивание двумя руками по скамейке или наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20 - 25 см);
4. Катание среднего мяча к стене, лежа на животе; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате стопами сидя и стоя (поперек каната); ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.
5. Упражнения для развития равновесия. Выполняются по показу, со страховкой и помощью воспитателя: ходьба по дорожке, выложенной из канатов(ширина25-30см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота\_15 - 20см); ходьба по скамейке (высота 20 - 25 см); движения головы - повороты вправо - влево, наклоны вперед - назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики строительные; кружение на месте переступанием; то же с приседанием по сигналу.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ: сядь, встань, иди, беги, прыгай, ползи, лови, топай, дай, на, будем играть (прыгать, бегать), принеси мяч (флаг), брось мяч, делай так, барабан, мяч, флаг, скамейка, доска, тут, там, верно, неверно, хорошо, плохо.

* 1. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙРАБОТЫ

В соответствии с «Конвенцией о правах воспитанника» и «Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития воспитанника», каждому воспитаннику должно быть гарантировано право на развитие, воспитание и образование с учетом его индивидуальных возможностей. «Федеральные государственные требования к структуре АООП ОО дошкольного образования» (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 г. № 655) также определяют содержание и организацию образовательного процесса для воспитанника дошкольного возраста, обеспечивающие социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья воспитанника дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанника.

Положения, отраженные в этих документах, распространяются, в том числе, и на воспитанника с проблемами в развитии. Объективные данные, полученные специалистами при изучении здоровья подрастающего поколения в России, заставляют серьезно задуматься над проблемой усиления медицинской, коррекционно-педагогической, социально психологической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в развитии. Врожденное или приобретенное в раннем возрасте нарушение слуха оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие воспитанника. В сложной структуре развития воспитанника со сниженным слухом наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов. Именно поэтому, формирование устной речи и развитие слухового восприятия является важнейшим условием психического и речевого развития воспитанника с нарушением слуха.

В раннем и дошкольном возрасте данная проблема играет особую роль, что связано с особой сензитивностью этого периода к формированию механизмов восприятия речи и складывания навыков.

Особое значение имеет раннее начало формирования произносительных навыков, учитывая тот факт, что некоторыми компонентами произношения, в частности ритмико-интонационной стороной речи, малыш начинает овладевать на первом-втором годах жизни. Формирование речи в дошкольный период позволяет включить воспитанника в естественное общение с другими воспитанниками и взрослыми, сформировать соответствующие возрастным периодам формы общения. Использование устной речи слабослышащими.

Воспитанник с нарушением слуха в возрасте 2-3 лет, поступающие в ОО, не владеют устной речью даже на самом элементарном уровне, хотя у них имеются некоторые предпосылки к овладению устной речью: звонкий голос, различные голосовые реакции, звукосочетания, не отнесенный лепет, беззвучное артикулированию. Без специальной последовательной работы устная речь воспитанника не имеет тенденций к улучшению и не может быть средством общения и развития воспитанника. Работа по обучению произношению, как и по развитию слухового восприятия является одним из ключевых направлений развития воспитанника с нарушением слуха, так как в процессе систематической работы устная речь приобретает качества, которые позволяют ей быть средством общения и оказывать влияние на различные сферы развития дошкольника.

2.1 Перечень, содержание и план реализации коррекционных мероприятий.

Важнейшее коррекционное направление работы учреждения - развитие остаточного слуха и обучение произношению. Важным условием организации коррекционно-воспитательной работы в дошкольном учреждении для воспитанника с нарушением слуха является применение звукоусиливающей аппаратуры на всех занятиях и в режимных моментах, широкое использование и развитие остаточного слуха.

Цель: формирование и развитие у дошкольников с нарушением слуха навыков восприятия (на слухо-зрительно и слуховой основе) и воспроизведения устной речи.

Задачи:

* + - формирование и совершенствование слуховой функции;
    - обогащение представлений о мире не речевых звуков;
    - обучение произношению - формирование у воспитанника внятной, членораздельной, естественной речи.

Реализация этих задач осуществляется в условиях большой работы как на специальных коррекционных занятиях, так и на занятиях по всем разделам АООП ОО, в быту, в свободной деятельности воспитанника.

Успех работы по коррекционной деятельности в большей мере определяется качеством речи взрослых, являющейся для воспитанника образцом для подражания. Произношение взрослых должно быть естественным, так как любое утрирование приводит к неправильному произношению у воспитанника, и, кроме того, привыкнув к такому восприятию речи, воспитанник не смогут понимать обычную естественную речь. Весь речевой материал должен произноситься голосом разговорной громкости, в нормальном темпе, с правильным выделением ударного слова, с соблюдением норм орфоэпии. Речь взрослых должна быть интонированной, эмоционально окрашенной.

Работа по коррекционной деятельности должна проводиться в ходе всего учебно-воспитательного процесса: на занятиях педагога, воспитателей, музыкального работника (а по возможности - и родителей), при проведении режимных моментов, в играх, в повседневном общении. При этом весь речевой материал воспитанник воспринимают слухо-зрительно (т. е. видят губы педагога, а при необходимости - табличку и слушают, что он говорит), а часть материала- только на слух.

* + 1. 2.2 Развитие слухового восприятия и обучение произношению Первый год обучения

**Развитие слухового восприятия**

В течение года воспитанник должен научиться: надевать и снимать наушники, находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, в течение всего дня, строиться на занятия, подходить к воспитателю в группе, во время прогулки по звуковому сигналу. Источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, голос.

1-е полугодие

Умения:

Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы, при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (словосочетания типа па-па-па-па, пу-пу-пу, пи-пи-пи-пи); с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух резко противопоставленные па характеру звучания игрушки при выборе из двух типа: барабан - дудка, бубен - свисток, бубен - гармоника; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка; способ воспроизведения воспитанниками соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением словосочетаний; с аппаратом коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух длительность звучания; источник звука: дудка, свисток, гармоника, пианино, голос (слоги типа: па и па, ту и ту); способ воспроизведения воспитанниками: соответствующие движения игрушкой с произнесением звука или слога, голосовая реакция, словосочетания (произнесение слогосочетаний ля-ля без сопутствующих движений); со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами и без него различать на слух при выборе из 2 - 3 звукоподражаний; речевой материал: ав-ав-ав (собака), у (самолет), прр (лошадка), пи-пи-пи (птичка), му (корова), мяу (кот), би-би (машина), ту ту (поезд), ко-ко-ко (курица), ква-ква (лягушка) и т.п.

2-е полугодие

Умения:

Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника; с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух звучание игрушек при выборе из 2 - 3; с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух длительность звучания; способ воспроизведения воспитанниками: соответствующие движения руки или игрушкой с произнесением звука или слога, голосовая реакция произнесениезвукаилислогабезсопутствующихдвижений),игранапианино; с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух темп звучания; источник звука: бубен, металлофон,пианино,гармоника,дудка,голос(слогосочетаниятипапа-па-паи па па \_ па \_); способ воспроизведения воспитанниками: соответствующие движения игрушкой и произнесение слогов; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух при выборе из 2 - 3 звукоподражания, лепетные и полные слова; речевой материал, а также слогосочетания и слова ляля (кукла), утя (утка), дом, мяч, лопата, рыба, мама, папа, имя воспитанника; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух звукоподражания и лепетные слова.

Обучение произношению

Задачи:

Побуждать воспитанника к устному общению на уровне их произносительных возможностей (воспитанник могут общаться голосовыми реакциями, воспроизводить элементы слова); воспроизводить звукоподражания, лепетные и полные слова, которые могут произноситься: точно (папа, ам-ам), приближенно, с использованием звуковых замен (в как ф, бо-бо как по-по, дом как том), усеченно (ту-ту как у-у, пока как паа); побуждать к воспроизведению фразыиздвухслов(полных,усеченных,лепетных,звукоподражаний);обучать выполнению различных крупных и мелких движений руками одновременно с педагогом, включая движения фонетической ритмики.

К концу года воспитанник должны уметь:

использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные - мама, папа, тетя, имя воспитанника, дом, мяч, рыба, лопата, вода, суп, хлеб, молоко, спит, упал, привет, пока, на, дай, вот, тут, там, да, нет; лепетные: ляля, бо-бо,а-а и т.п.; звукоподражания.

Примерный речевой материал для различения и опознавания на слух на фронтально- подгрупповых занятиях по всем разделам АООП ОО: встань, сядь, иди ко мне, имена воспитанника группы.

Второй год обучения

**Развитие слухового восприятия**

В течение года воспитанник должен научиться:

Надевать и снимать наушники, находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, в течение всего дня; собираться на занятия, подходить и воспитателю как в группе, так и во время прогулки по звуковому сигналу; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос; реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, пианино, шарманка, голос (слогосочетания типа папапапа, пупупу, пипипипипипипи, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом); различать на слух звучание. Различать и опознавать на слух звукоподражания, лепетные и полные слова (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с с индивидуальным слуховым аппаратом и безнего).

Примерный речевой материал: у\_ (самолет), прр—(лошадка), пипипи (птичка), му\_(корова), мяу (кот), кококо (курица), ав-ав (собака), ту-ту (поезд), би-би (машина), ляля, утя, мама, папа, имя воспитанника, бабуля, деда, дом, мяч, лопата,юла,рыба,мишка,зайка,суп,каша,чай,молоко,хлеб,платье,рубашка, шапка, руки, глаза, уши, ноги, живот, тетя, дядя, стол, стул, шкаф, тарелка, чашка, ложка и др.; различать и опознавать на слух (со стационарной звукоусиливающейаппаратурой,синдивидуальнымслуховымаппаратомибез него) словосочетания и короткие фразы типа: Мама (папа и т. п.) дома. Тетя Катя(Юраит.п.)тут.Маша(...)упала.Поля(...)спит.Тетя(...)ест;различатьи опознавать на слух фразы- поручения типа: Дай (возьми, убери) лопату (...). Встань. Сядь. Прыгай. Беги. Иди и т.п.

Обучение произношению Задачи:

Побуждать воспитанника общаться устно на уровне их произносительных возможностей; учить подражать крупным и мелким движения, побуждать произносить звукоподражания и слова, включая лепетные, сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе близком к естественному, с соблюдением словесного ударения инорморфоэпии; побуждать произносить фразы из 2—3 слов сопряжено,отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному;

Побуждать воспитанника изменять темп (ускоряя и замедляя его) произнесения слов; побуждать воспроизводить в речи близко к норме не менее 10 звуков; учить пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу голоса в сопряженной и отраженной речи (на материале слогосочетаний и слов); побуждать выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи.

К концу года воспитанник должен уметь:

Самостоятельно произносить звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения,норморфоэпии.Примерныйречевойматериал:мама,папа,бабушка, дедушка, тетя, дядя, мальчик, девочка, имена воспитанника и взрослых группы, дом, мяч, юла, баба (снежная), кубики, машина, самолет (у), поезд(ту-ту), лопата, кукла (ляля), мишка, рыба, утка (утя), собака (ав-ав), кот(мяу), корова (му), лошадка (прр), птичка (пипи), коза (ме), барабан (татата), болит (бобо),туфли,пальто,шуба,шапка,голова,нос,рот,уши(ухо),волосы,живот, ложка,суп,хлеб,молоко,каша,привет,пока,спасибо,там,тут,вот,это,да,нет; самостоятельно произносить слитно, в темпе, близком к естественному, фразы из 2—3 слов типа: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч (лопату). Папа, помоги. Поля (упала, спит).Вова стоит(сидит, идет).Мальчик ест (пьет); произносить близко к норме не менее 10 звуков (гласных и согласных); пользоваться голосом нормальной высоты, силы без грубых нарушений тембра; в сопряженной и отраженной речи произносить слова с изменением силы голоса и темпа; сопряжено произносить хорошо знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации типа: Что там? Где Оля? Ой, болит! Мама, иди! Ура!

Третий и четвертый год обучения

**Развитие слухового восприятия**

В течение года воспитанник должны научиться: правильно надевать и снимать наушники, реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом); различать на слух при выборе из 3—5 звучание игрушек (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; способ воспроизведения воспитанниками: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний; различать на слух и воспроизводить громкость звучания: звук громкий, средней громкости, тихий (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос, слоги типа: та и ТА, вавава и ВАВАВА), слова и фразы; способ воспроизведения воспитанниками: движения большой, средней и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов, слов и фраз громким, средним и тихим голосом без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний; различать на слух и воспроизводить темп звучания: быстрый, средний, медленный (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, свисток, голос; способ воспроизведения воспитанниками: движения соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, произнесение слогосочетаний, слов и фраз в быстром, среднем и медленном темпе без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов; различать на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос; способ воспроизведения воспитанниками: слитные и прерывистые движения с одновременным произнесением слогов, слитное и прерывистое произнесение слогосочетаний без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов; различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: татататата, та, тага, татата); Примерный речевой материал: имена воспитанника и работников группы, названия игрушек, частей тела, одежды, продуктов питания, мебели, посуды, животных, транспортных средств, растений и т. п.; Дай (убери, покажи) карандаш (бумагу, мяч, юлу, компот, рубашку и т. п.). Покажи маму (папу, девочку, ,мальчика и собаку ит.п.).Как тебя зовут? Где шар (кубик, мальчик)? и т. п.; привет, пока; большой (маленький) дом (самолет, барабан и т. п.), мама (папа, дядя, тетя и т. п.) работает, мальчик (Дима и т. п.) пьет воду, девочка (Ира и т. п.) упала и т. п.; различать и опознавать на слух фразы и словосочетания с некоторыми изменениями в структуре — с инверсиями, например: мальчик упал — упал мальчик (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, составленные по сюжетным картинкам, знакомым воспитанникам; отвечать на вопросы и выполнять задания по текстам к данным картинкам, воспринятым на слух.

Обучение произношению

Задачи:

Формировать у воспитанника потребность в устном общении; продолжать обучение воспитанника подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз; формировать навык воспроизведения слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звукослогового состава с учетом индивидуальных особенностей воспитанника; формировать навык произнесения фразы из 3 слов в темпе, близком к естественному; изменять темп произнесения фраз в сопряженной и отраженной речи; формировать умение произносить в речи не менее 15 звуков; совершенствовать умение пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу (а по возможности и высоту) голоса в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи; учить выделять логическое ударение в сопряженной с педагогом речи; обучать воспитанника выражению вопросительной и восклицательной интонации в сопряженной, отраженной и,по возможности, в самостоятельной речи. К концу года воспитанник должны уметь: самостоятельно произносить слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей; самостоятельно произносить слитно, в темпе, близком к естественному (в сопряженной и отраженной речи —и с выделением логического ударения), фразы из 3 слов типа: Будем заниматься (рисовать, слушать). Я слышу (не слышу). Я слышу хорошо. Папа на работе. Мама дома. Я хочу (не хочу) гулять (пить), произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 15 звуков и 2 йотированных гласных; пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи произносить слоги, слова и фразы с изменением силы, а по возможности и высоты голоса; выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной и отраженной речи, а по возможности и в самостоятельной; сопряженно и отраженно произносить знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации.

* + 1. 2.3 Коррекционно-развивающая работа воспитателей группы
    2. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы с воспитанниками:

В условиях работы группы для слабослышащего воспитанника общеобразовательные и коррекционные задачи решаются в комплексе, развести их достаточно сложно. Многие задачи коррекционно - развивающей работы решаются в процессе традиционных форм и видов деятельности воспитанника (в основном образовательном процессе и режимных моментах) за счет применения специальных технологий и упражнений. Задачи коррекционно-развивающего обучения решаются также и в процессе организациивоспитательно-образовательнойработыпоразнымнаправлениям образовательного процесса:

* + - Сенсорное воспитание
    - Формировать у воспитанника все виды восприятия: зрительное, тактильно двигательное. Формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении пространстве и времени. Обогащать и расширять словарь. Стимулировать развитие всех сторон речи.
    - Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.
    - Основная задача занятия - формирование у воспитанника правильных представлений о простейших явлениях природы и общественной жизни; пониманиепростейшихпричинно-следственныхсвязеймеждупредметамиили явлениями через непосредственное общение воспитанника с воспитателем с помощью речи. Активизация самостоятельного мышления воспитанника. Развитие и формирование устной речи.
    - Приобщение к физической культуре. Кроме традиционных задач по физическому воспитанию, в рамках занятия по приобщению к физической культуре реализуются и коррекционно-развивающие задачи: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений (серии движений), совершенствование ориентировки в окружающем пространстве; предлагаются упражнения, требующие выполнения движений по условному сигналу (знаку или слову). Воспитанника учат основным движениям (ходьба, бег, прыжки, лазанье); развивают двигательные качества; включают в занятия Общеразвивающие упражнения, подвижные и спортивные игры, упражнения на дыхание.
    - Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка.) На занятиях по изобразительной деятельности воспитанник в свободной форме учатся выражать свои представления и впечатления с помощью изобразительных средств.

Закрепляются, расширяются, обобщаются и систематизируются имеющиеся у воспитанника образные представления о разнообразных объектах и явлениях окружающего мира. Развивается способность к наблюдению, формируются навыки обследования. Практическая деятельность воспитанника с разнообразными художественными материалами, отличающимися разнообразием изобразительных возможностей и фактур, обеспечивает обогащение сенсомоторного опыта воспитанника, развитие тонкой моторики, формирование кинестетической основы движения, укрепление мускулатуры верхнего плечевого пояса. Развиваются познавательные психические процессы. Формируются навыки само и взаимоконтроля деятельности, механизмы произвольной регуляции.

* + 1. 2.4 Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога

Цели и задачи коррекционно-развивающей работы с воспитанниками:

Цель: создание благоприятных социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и психологического развития воспитанника в рамках образовательной среды.

Задачи:

1. Укрепление психологического здоровья воспитанника, учитывая возрастные и индивидуальные особенности, создавая оптимальные условия для развития личности дошкольника вОО.
2. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения для безболезненной адаптации воспитанника раннего возраста, с нарушениями слуха к условиям ОО.
3. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения по подготовке воспитанника подготовительной группы к обучению в школе.
4. Развитие эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой сферы воспитанника с нарушениями слуха старшего дошкольного возраста.
5. Развитие и коррекция общей и мелкой моторики у воспитанника с нарушениями слуха младшего и среднего дошкольного возраста.
6. Психологическое просвещение и оказание своевременной психологической помощи всем участникам образовательного процесса: воспитанникам, педагогам, родителям.

Работа проводится по направлениям:

* + - Информационно-аналитическое
    - Исследовательское
    - Коррекционно-развивающее
    - Консультационное
    - Профилактическое (просветительское)

Формы организации коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающее направление включает следующие формы работы:

1. Индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в познавательной, в социально-личностной и психофизиологической сферах)
2. Занятия по психологическому сопровождению процесса адаптации для слабослышащих воспитанников.
3. Занятия по психологическому сопровождению процесса подготовки воспитанника подготовительной группы к обучению в школе.
   * 1. 2.5 Развивающая работа музыкального руководителя

Цели и задачи коррекционно-развивающей работы с воспитанником:

В коррекционной работе с воспитанником с нарушениями слуха положительную роль играют совместные занятия воспитателя и музыкального руководителя, представляющие собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения.

Во время проведения таких занятий развитие слухового восприятия идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу воспитанника, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды.

Задачи:

Оздоровительные задачи:

* Укреплять костно-мышечный аппарат.
* Развивать дыхание.
* Развивать координацию движений и моторные функции.
* Формировать правильную осанку.
* Образовательно-воспитательные.
* Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
* Формировать способность восприятия музыкальных образов. Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные задачи:

Развивать речевое дыхание. Развивать артикуляционный аппарат.

Развивать фонематическое и слуховое восприятие.

Коррекционно-развивающее направление включает следующие формы работы:

1.Групповые занятия

2.Индивидуальные занятия

**Система мониторинга**

Оценка результатов работы педагога производится путем проведения 2 раза в год (сентябрь - май) мониторинга усвоения знаний и сформированности умений у воспитанника с целью выявления не только актуального уровня его развития, но и зоны ближайшего развития и индивидуальных особенностей.

* + 1. 2.6 Индивидуальная работа

Особенности индивидуальной работы со слабослышащим воспитанником. Основнойзадачейиндивидуальныхзанятийпоразвитиюслуховоговосприятия и обучения произношению является формирование навыков восприятия и воспроизведения устной речи.

На индивидуальных занятиях воспитанник учится различать, опознавать и распознавать на слух слова, словосочетания, фразы. В первые 1,5—2 года воспитанник обучаются ощущению неречевых и речевых сигналов. На индивидуальных занятиях формируются первичные навыки звуковоспроизведения, корректируются дефекты голоса, речевого дыхания, звуков и их сочетаний, недостатки воспроизведения слова.

Произносительные навыки формируются при широкой опоре на остаточный слух воспитанника. При подборе речевого материала для работы над произношением отдается предпочтение тем словам, словосочетаниям и фразам, которые воспитанник учится воспринимать на слух. При воспроизведении речевого материала на занятиях по развитию слухового восприятия каждый воспитанник должен максимально реализовывать все свои произносительные возможности. При индивидуальной работе следует учитывать тот факт, что остатки слуха и уровень его развития у воспитанника различны. Это должно учитываться при определении тех требований, которые могут быть предъявлены воспитаннику на данном этапе. Так, например, за одинаковый срок обучения один воспитанник овладевает различением на слух при очень ограниченном выборе (из 2—3 единиц), а другой — при значительно большем выборе (из 5—7 единиц). Величина остатков слуха оказывает влияние и на овладение произносительной стороной речи. При прочих равных условиях за один и тот же срок отдельные воспитанник с лучшим слухом могут научиться воспроизводить некоторые слова точно и приближенно, другие — овладевают лишь их отдельными элементами (привет — пиВЕ, иПЕ, пеПЕ).

АООП ОО для слабослышащих дошкольников предусматривает, что вначале воспитанник учится воспринимать на слух наиболее простой речевой материал—звукоподражания и лепетные слова. Если же в речи того или иного воспитанника уже есть полные слова и даже фразы, то с первых дней работы предлагать на слух нужно именно их.

Индивидуальную работу с воспитанником необходимо строить с учетом его реальных достижений. При этом уменьшается количество речевого материала, который воспитанник должен научиться воспринимать на слух. Некоторые воспитанник могут не овладеть всеми произносительными навыками, предусмотренными АООП ОО данного года обучения. Как правило, это связано с усвоением звуков. В этом случае следует помнить, что основное внимание должно быть уделено работе над словом, а не вызыванию отсутствующих в речи звуков. Формирование навыка произнесения слова осуществляется на звуковой базе, имеющейся у воспитанника, при этом расширяется количество допустимых замен (например: к как т, с как т и т.п.).

Важную роль в овладении произносительными навыками играет способность воспитанника к подражанию на различной основе (слуховой, зрительной, тактильно-вибрационной), которую необходимо учитывать при выборе методических приемов при индивидуальной работе.

При планировании работы по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях следует учесть следующее.

Основным содержанием работы является обучение различению, опознаванию и распознаванию на слух речевого материала.

Речевой материал, который воспитанник учатся воспринимать на слух, подбирается из тематических групп. Материалом занятий по развитию слухового восприятия является речевой материал данного года обучения. На каждом занятии должны сочетаться различение на слух речевого материала и его опознание. При этом слова и фразы для различения на слух подбираются на неделю.

На индивидуальных занятиях ведется работа над различными сторонами произношения. При планировании занятий учитываются специфические трудности при формировании произношения у каждого воспитанника.

Работа над речевым дыханием ведется с теми воспитанниками, у которых нет длительного выдоха — основы речевого дыхания, а также при значительных затруднениях в слитном, на одном выдохе произнесении слов и фраз.

Работа над голосом ведется с теми воспитанниками, у которых отмечаются грубые дефекты голосообразования: повышение голоса (фальцет), открытая гнусавость.

На индивидуальных занятиях ведется работа по вызыванию и коррекции звуков речи, по их автоматизации и дифференциации на материале слогов, слов и фраз.

2.7 Система взаимодействия учителя – логопеда со специалистов ОО

Образовательную деятельность осуществляют педагоги группы: учитель – логопед и воспитатели, а также педагог психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре Учреждения.

Решение конкретных задач воспитательно-образовательной работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию, тесной взаимосвязи в работе учителя – логопеда и воспитателей группы, а также участия родителей в воспитании воспитанников, в реализации единых требований к работе с ними. Родителей информируют о продвижениях, успехах или трудностях в усвоении АООП ОО их воспитанником. Во время пребывания воспитанника дома (выходные дни) родители осуществляют его воспитание и обучение, ориентируясь на рекомендации.

Освоение воспитанниками с нарушением слуха АООП ОО осуществляется тремя способами: действием, изображением, речью (устной, письменной, дактильной) в различном их соотношении в зависимости от этапа обучения и условий коммуникации. Особенности коррекционной работы с воспитанниками с нарушением слуха состоят из необходимости включения как можно большего количества различного вида наглядности, моделирования и практической деятельности с предметами, индивидуальном и дифференцированном подходе, сниженном темпе обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, возврата к уже изученному материалу, развитию самостоятельности и активности воспитанников. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа с воспитанниками раннего и дошкольного возраста, имеющими нарушения слуха в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждой игровой или другой детской деятельности должен быть направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих и воспитательных задач. Все специалисты, работающие в Учреждении, используют в разных формах организации деятельности воспитанников именно игровой метод, как ведущий.

В коррекционной работе с воспитанниками с нарушениями слуха положительную роль играют совместные занятия учителя-логопеда и музыкального руководителя, представляющие собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Во время проведения таких занятий развитие слухового восприятия идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу воспитанников, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления работы | УЧИТЕЛЬ- ЛОГОПЕД | ВОСПИТАТЕЛИ | МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ | ПЕДАГОГ- ПСИХОЛОГ | ИНСТРУКТ ОР ПО ФИЗИЧЕСК ОЙ  КУЛЬТУРЕ(восиптатель) |
| Развитие  мелкой моторики | Пальчиковая гимнастика, шнуровка Обводка шаблонов  и трафаретов, букв.  Дактиль | Пальчиковый театр  Мозаика  Конструирование. Ручной труд Игры с мелким природным  материалом  Дидактические игры | Игра на детских муз.инструментах.  Танцевальные движения Ритмопластика Фонетическая ритмика | Элементы мышечной релаксации | Упражнения с мелкими предметами Упр. на профилактик у сколиоза и плоскостопия |
| Развит ие  слухов ого восприятия | Создание  слухо-речевой среды  Слушание  бытовых звуков,  Игровая  аудиометрия Использование шумовых, звучащих игрушек,  инструментов Произношение с экраном  и без экрана Упр. на опознавание и распознавание звуковых  сигналов,  речевого материала | Создание  слухо-речевой среды  Тактильно-вибрационное  восприятие Упр. на опознавание и распознавание звуковых  сигналов, речевого  материала | Тактильно-вибрационное слушание музыки,  Игра на детских муз.инструментах, слушание себя и  друг друга, Игры на различение музыкальных ритмов,  Дид. упр. «Угадай на чём играю» - развитие  тембрового слуха. | Дидактически е игры:  «Угадай чей голос?»,  «  Тихо-громко»  , «Угадай, где звучит»,  Слушание музыки различного характера для  релаксации | Музыкально- ритмические движения Различные  движения под звучание шумовых муз.инструментовПрислушивание к  командам, инструкциям |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Развит ие  артикуляционногоаппара та | Упражнения с зеркалом  Артикуляционная гимнастика Массаж  артикуляционногоаппарата.  Фонетическая ритмика Упражнения– подражания  Тактильно-вибрационное  восприятие | Артикуляционная гимнастика Упражнения с  зеркалом Фонетическая ритмика Упражнения - подражания | Тактильно-вибрационное слушание музыки,  «подпевание», Игра «Делай какя», Фонетическая ритмика,  Песенки созвукоподражаниям и | Игры-дразнилки | Упр. на отработку правильного дыхания  «Насос»,  «Шторм в стакане» |
| Слухозрительное восприятие | Фонетическая ритмика Глобальное чтение слов по табличкам  Соотнесение написания, произношения, изображения, действия, предмета Использование кубиков с различным  наполнением со слогами, буквами  Чтение по губам Дид.упр. «Звуки буква»  Тактильно-вибрационное  восприятие | Сюжетно-ролевые игры,  Чтение по табличкам, Фонетическая ритмика  Чтение по губам Дид.упр. «Звуки буква»  Тактильно-вибрационное  восприятие | Тактильно-вибрационное восприятие, Муз.-ритм. упр с музыкальными  инструментами, Использование табличек | Использование музыки, мульти-медиа системы для просмотра  слайдов, иллюстраций направленных на создание  благоприятно го эмоционально го состояния, взаимоотношений в коллективе, Использование табличек | Использование табличек, жестов,  указательных знаков, иллстраций, четкие короткие указания, команды |
| Обучение произношению | Голосовые  Упражнения Дыхательные упражнения Фонетическая ритмика  «Чтение» альбома  звукоподражаний  Упр. по обучению изменению  силы, высоты голоса, долготы слитности звучания, темпа произнесению Пополнение  активногои  пассивного словаря | Голосовые  упражнения Дыхательные упражнения Фонетическая ритмика  «Чтение» альбома звукоподражаний Пополнение  активного и пассивного словаря | Участие в  драматизации, Подпевание | Фонетическая  ритмика, Дид.упр. «Как я» | Фонетическая ритмика, Совместное проговаривание, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Развит иемышления, памят и, внимания, восприятия | Глобальное чтение слов, использование табличек Дидактические игры «Чудесный мешочек»,  «Разрезные  картинки», «Дай такой»,  «Чего не стало», игры на  классификацию,  Упр. на  соотношение предмета, изображения, названия на табличке и произношения, Использование пиктограмм | Глобальное чтение слов, использование табличек Дидактические игры «Чудесный мешочек»,  «Найди пару»,  «Геометрические фигуры» Рассматривание иллюстраций к  сказкам с  последовательно-развивающимся  сюжетом (н-р,  «Репка»), Глобальное чтение, Использование условных обозначений  Создание  фотоальбомов, коллекций,  Совместные поделки, макеты | Муз-ритм. игры  «Делай как я», | Дидактически е игры «Что изменилось?»,  «Чьё это?»,  «Найди пару» Игры на классификаци ю,  Пазлы, пирамидки Создание и  использование пиктограмм Игры на развитие эмоций | Выполнение движений по схемам, пиктограмма м Подвижные игры с правилами, игры на подражание действиям,  движениям. Кинезиологические упражнения |

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **1. Условия, созданные в ОО для воспитанника с нарушением слуха при получении образования.**

Одним из главных аспектов работы дошкольного учреждения имеющего воспитанника с нарушением слуха является формирование словесной речи как средства общения, познания окружающего мира, интеграции воспитанника в обществе.

Речевое развитие является многоплановым процессом, поэтому необходимо создать условия для организации слухоречевой среды, как в дошкольном учреждении, так и дома. Создание слухоречевой среды предполагает постоянное общение с воспитанником со сниженным слухом независимо от его возможностей восприятия речи и уровня речевого развития. В ее создании участвуют все взрослые, окружающие воспитанника: родители, педагоги, персонал группы и детского сада и т. д.

Выделяют следующие условия создания слухоречевой среды:

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ С ВОСПИТАННИКАМИ В ПРОЦЕССЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Родителями педагогам необходимо постоянно привлекать внимание воспитанника к тому, что все окружающие его люди разговаривают, таким образом, постоянно формируя практическое представление о речи, как необходимом элементе жизни человека. Воспитанник постоянно должен видеть говорящих людей, наблюдать за их поведением, соотносить их действия с речью, а взрослые - уточнять содержание сказанного.

Существенным фактором общения с воспитанником с нарушением слуха является включение его в практическую деятельность, например, в различные игры, рисование, конструирование, труд, с тем, чтобы побудить воспитанника к речи, стимулировать его речевую активность, вовлечение других воспитанников и взрослых в процесс общения.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В РЕЧИ, ПОБУЖДЕНИЕ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮРЕЧИ.

Опыт показывает, что нередко похвала и одобрение взрослого являются стимулом для воспитанника, поэтому взрослые должны поддерживать любые речевые реакции и действия воспитанника. В процессе общения с воспитанниками взрослые побуждают воспитанника к устной речи. Если речь воспитанника невнятна и общение с ним затруднено, необходимо научить его подкреплять свою устную речь дактилированием, использованием табличек, собственным письмом, а так же неречевыми средствами указаниями на предметы и картинки, предметными действиями, рисованием, естественными жестами. В таких случаях взрослые помогают воспитаннику сказать необходимое слово: дают образец произнесения, проговаривают вместе с воспитанником, просят воспитанника повторить это слово. Во время различных игр, на занятиях взрослые обращаются к воспитанникам с вопросами, просьбами, поддерживая любые попытки говорения.

Педагоги в саду во время прихода в группу новых людей показывают, как нужно здороваться, прощаться, объясняет, как можно поблагодарить, извиниться, выразить просьбу, задать вопрос, рассказывают, какие вопросы обычно задают незнакомым людям. Подобную работу необходимо проделывать родителям дома, чтобы закрепить навыки коммуникации.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗВУКОУСИЛИВАЮЩЕЙ АППАРАТУРЫ.

Создание слухоречевой среды невозможно без использования качественной звукоусиливающей аппаратуры, необходимой для формирования устной речи, развития слухозрительного восприятия и уточнения произносительной стороны речи окружающих.

Прежде всего, родителям необходимо позаботиться о протезировании воспитанника индивидуальными аппаратами и контролировать их постоянное использование в ОО и дома.

Использование индивидуальных аппаратов нацелено на:

-развитие неречевого слуха (восприятие различных сигналов транспорта, слушание голосов животных и птиц, слушание музыки), что крайне необходимо для ориентировки воспитанника в окружающем пространстве.

-развитие речевого слуха (восприятие темпа, ударения, интонации, уточнение произношения звуков, становление навыков самоконтроля), что значительно расширяет сенсорную базу речи окружающих и тем самым способствует более полноценному общению.

Взрослые, окружающие воспитанника — родители, педагоги — должны знать режим работы индивидуальных аппаратов, расстояние, на котором воспитанник в состоянии воспринимать речевые и неречевые звучания.

Следует учить воспитанника бережному обращению с аппаратурой: не оставлять включенными снятые с воспитанника аппараты, вовремя менять батарейки, следить за чистотой вкладышей, не допускать ударов по аппаратам, их падений.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЧИ ВЗРОСЛЫХ.

Одним из основных компонентов слухоречевой среды является речь взрослых, которая служит образцом для подражания. Речь взрослых должна быть естественной и правильной.

Это значит, что любой человек, общающийся с воспитанником с нарушением слуха, должен говорить голосом нормальной громкости, соблюдая нормы орфоэпии, словесное и логическое ударение. Не рекомендуется перегружать фразы (они должны быть четкими), изменять структуру высказываний, меняя порядок слов, характерный для русского языка (вместо «Г де мяч?» - «Мяч где?» или «Где ты была летом?» - «Летом ты где была?»).

Речь взрослых должна быть интонированной и эмоциональной. Однако в некоторых случаях родителям и педагогам приходится прибегать к замедленному темпу проговаривания, более четкому произнесению отдельных звуков или слогов. Как правило, это происходит при чтении слов или фраз, устном или устно дактильном предъявлении новых слов. В этих случаях после замедленного проговаривания необходимо повторить слово и фразу в нормальном темпе, с соблюдением всех норм русского литературного языка.

КОНТРОЛЬ ЗА РЕЧЬЮ ВОСПИТАННИКА.

Взрослые должны контролировать устную речь воспитанника, однако условия этого контроля разные. Воспитатель, зная возможности воспитанника, может добиться использования воспитанником всех его речевых и слуховых способностей, в том числе навыков самоконтроля.

Отдельная тема — общение родителей с воспитанником. Ключевым моментом этого общения должно стать правильное использование устной речи и контроля над речью воспитанника. Воспитатель должен принимать участие в этой работе, направляя и в некоторых случаях контролируя ее. С учетом возможностей и способностей родителей он проводит индивидуальные консультации.

Рекомендуя родителям устное общение с воспитанниками, педагог должен:

* показать образцы такого общения в различных бытовых ситуациях и на занятиях;
* объяснить, как сделать устное общение интересным для воспитанника (пригласить в гости других воспитанника, организовать экскурсию, включать воспитанника в решение простых бытовых задач);
* научить уточнять значение слов и предложений, делая рисунки и изготавливая книжки- самоделки, помогающие воспитаннику понять новые слова и предложения;
* акцентировать внимание родителей на необходимости поддержания и поощрения любой попытки воспитанника говорить, вступать в общение, а уже затем предъявлять требования к качеству произношения;
* ознакомить родителей с состоянием произносительных навыков воспитанника, систематически информировать их о том, над чем ведется работа, какие требования необходимо предъявлять дома, какие дополнительные компоненты устной речи стали доступны воспитаннику;
* постоянно контролировать работу родителей над произношением, т. к. отсутствие такого контроля может привести к появлению грубых дефектов произношения.

Обобщая все вышесказанное, можно сделать вывод, что успех работы по речевому развитию дошкольников с нарушением слуха зависит от возможностей педагогов и родителей и их способности так организовать слухоречевую среду, чтобы речь стала для воспитанника необходимым компонентом общения с окружающими.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ОВЗ представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное (нравственное) развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

* 1. 2. Организация коррекционно-воспитательной работы

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией воспитанника в период пребывания вОО, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-дефектолога, воспитателя и других специалистов. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей воспитанника, а также обще дидактических и коррекционных задач обучения и воспитания.

Основное содержание АООП ОО педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с воспитанниками, путем интеграции естественных для дошкольников видах деятельности, главным из которых является игра.

Занятия в группе компенсирующей направленности проводятся с сентября по июнь согласно расписанию.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот15мая2013г.N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 013 г., регистрационный N 28564).

3.Описание предметно – развивающей среды.

Дидактическое обеспечение соответствует реализуемой АООП ОО и способствует реализации всех направлений коррекционной работы. В основу отбора оборудования, учебно-методических и игровых материалов положены следующие принципы:

* учета возрастных особенностей воспитанника;
* необходимости и целесообразности отбора оборудования, учебно-методических и игровых приемов, вариативности;
* комплексности и коррекционно-развивающей направленности в подборе оборудования, учебно-методических и игровых материалов.

Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха осуществляется в различных организационных формах. Большинство из них определяются возрастом воспитанника и являются идентичными формам воспитания воспитанника в массовых дошкольных учреждениях — это игры, прогулки, экскурсии, разнообразные занятия, свободная деятельность воспитанника, праздники и развлечения, организация режимных моментов. В условиях дошкольных учреждений для воспитанника с нарушениями слуха эти формы работы приобретают коррекционную направленность, а также дополняются новыми, связанными с необходимостью организации специфической работы со слабослышащими воспитанниками. К ним относятся индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению, фонетическая ритмика, речевые зарядки.

Организация режимных процессов. Значительная часть времени в дошкольном учреждении связана с проведением различных режимных мероприятий, необходимых для удовлетворения потребностей воспитанника в сне, пище, отдыхе. Правильное соблюдение режима жизни воспитанника предполагает ритмичность, и постоянство его основных элементов в течение определенного времени.

Организация режимных мероприятий имеет важное значение для воспитания воспитанника, так как в ходе различных моментов, связанных с приемом пищи, выполнением гигиенических процедур происходит формирование культурно-гигиенических навыков и привычек, усвоение норм и правил поведения в обществе, формирование представлений об окружающих предметах, их свойствах и сфере использования. У воспитанника формируются такие качества, как активность, самостоятельность, умение выполнять действия в коллективе, поддерживать отношения с другими воспитанниками, координировать свою деятельность с их действиями. В группе для воспитанника с нарушением слуха эта сфера жизни малышей должна привлекать особое внимание воспитателей, так как многие воспитанник, поступающие в детский сад, не владеют навыками самообслуживания: не могут правильно есть, раздеваться, пользоваться туалетными принадлежностями. При проведении режимных мероприятий необходимо учитывать ряд условий:

* организация удобной для выполнения режимных мероприятий обстановки (подбор мебели, удобной воспитанникам и соответствующей их росту: стульев, шкафчиков для одежды, вешалок для полотенец и др.);
* последовательная демонстрация воспитателем осваиваемы действий (одевания, умывания и др.), разделение их на ряд операций, следующих в определенном порядке;
* упражнения воспитанника в действиях с уточнением способа выполнения в рамках определенной деятельности (правильное пользование полотенцем в процессе умывания);
* индивидуальная работа с каждым воспитанником с учетом состояния моторики, уровня сформированности навыков самообслуживания;
* правильное выполнение взрослыми всех культурных и гигиенических требований.

При организации режимных мероприятий используются показ, демонстрация образца выполнения действия, сопровождаемые пояснениями. Со старшими дошкольниками большее место занимают напоминание правил, беседа с уточнением последовательности действий, направленные на осознание значения правильного формирования культурно-гигиенических навыков. Для воспитанника с нарушениями слуха очень важно продемонстрировать правила поведения в различных бытовых ситуациях (за столом, в раздевалке), нормы общения с другими людьми, необходимость помощи в выполнении бытовых действий новеньким или младшим воспитанникам. Воспитатели обращают внимание на необходимость проявить терпение, умение подождать, уступить место другому воспитаннику при необходимости выполнения действий по очереди, поблагодарить взрослого или воспитанника. Для того чтобы у воспитанника формировались соответствующие привычки, воспитателям необходимо демонстрировать образцы поведения в быту.

В процессе организации режима дня воспитатели стремятся продемонстрировать воспитанникам различные предметы, показать их свойства и сферу использования, в реальных бытовых действиях сравнить разные по внешнему виду, но одинаковые по функции предметы (маленькая и большая ложки или чашки, салфетка из материала или из бумаги).

Различные бытовые моменты создают хорошую основу для речевого развития воспитанника, так как здесь усвоение значений слов и фраз с непосредственной деятельностью воспитанника, его чувственным опытом. В процессе речевого общения уточняются значения слов, обозначающих названия гигиенических предметов, посуды, продуктов и блюд, одежды, действий, выполняемых воспитанниками. Многократное повторение этого речевого материала способствует его запоминанию и использованию воспитанниками. В процессе уточнения значений слов и фраз важно связывать усвоение слов воспитанниками с познанием или свойств предметов путем рассматривания, привлечения тактильно-двигательной чувствительности, обоняния, осязания.

Для активизации речевого общения воспитанника необходимо использовать сложившиеся ситуации, например, при отсутствии у воспитанника мыла сказать, как нужно попросить. Для старшего воспитанника — активизировать имеющуюся речь («Попроси»). В некоторых случаях, если это не влияет на ход проведения какого-то вида бытовой деятельности, такие ситуации могут быть созданы преднамеренно.

Прогулки.

Большие возможности, для проведения разносторонней воспитательной и образовательной работы, содержат прогулки. Они являются средством укрепления здоровья и физического развития воспитанника, создают базу для их умственного развития в процессе ознакомления с природными и общественными явлениями, способствуют развитию трудовой и игровой деятельности.

Существенное значение для проведения прогулки имеет оборудование участка, наличие игрушек для игр на участке, спортивного инвентаря. Порядок прогулок заранее планируется и может быть разным: он зависит от предыдущих занятий, погоды. Важно обеспечить разнообразие видов деятельности воспитанника на прогулке. Как правило, вначале проводят наблюдения за состоянием погоды, природы. Воспитанник наблюдают за состоянием неба, солнца, наличием дождя или снега.

Воспитатель привлекает их внимание к температуре воздуха (тепло, холодно, жарко), произошедших изменениях в природе и т. д. воспитанник включаются в практическую деятельность: убирают листья, очищают дорожки от снега, подкармливают птиц. Затем организуются подвижные игры, проводятся игры со снегом, песком. Во время прогулки воспитатель может также организовать наблюдения за трудом дворника, шофера, провести наблюдения за теми объектами, которые будут позднее анализироваться с воспитанниками на занятиях по ознакомлению с окружающим, изобразительной деятельности, игре.

Игры.

Большое место в режиме дня занимают игры. Так как время игр определено в режиме дня каждой группы, воспитатель заранее подбирает игрушки и пособия. Важно воспитывать навыки самостоятельной игры, переноса и варьирования игр, освоенных на занятиях. Однако, несмотря на свободный характер игр, роль воспитателя в их организации достаточно велика. Учитывая особенности игр воспитанника с нарушениями слуха, их стремление к стереотипным играм, целесообразно уточнять игровые интересы воспитанника, учитывать их индивидуальные возможности и склонности. Воспитатель должен занять позицию играющего партнера, принять роль, которая может побудить воспитанника к проявлению встречной активности. В некоторых случаях целесообразно нацелить воспитанника на использование предметов-заместителей, воображаемых ситуаций. Можно подсказать сюжеты игр, связанные с проведенными накануне экскурсиями, наблюдениями, показать на отдельных фрагментах, используя игровые средства, их реализацию.

Общаясь с воспитанниками по поводу игр, воспитатель уточняет значения слов, обозначающих игрушки, игровые действия, отношения воспитанника к играм, понуждает воспитанников к использованию фразовой речи. Однако свободные игры воспитанника не должны превращаться в отработку и закрепление речевого материала, в этом случае игры теряют свою привлекательность, эмоциональный настрой воспитанника разрушается.

Так как время игр определено в режиме дня каждой группы и в некоторых случаях оно непродолжительно (10—15 мин), воспитатель может предложить воспитанникам дидактические игры, связанные с развитием внимания, восприятия, памяти, мышления.

Свободная деятельность воспитанника. В регламенте жизни воспитанника предусмотрено время для свободных проявлений интересов самого воспитанника. Одни воспитанник захотят порисовать или поиграть, кому-то из воспитанника захочется посидеть или полежать. Воспитатель должен не навязывать воспитанникам общую деятельность, а предоставить право на ее выбор самим воспитанникам.

Для учета интересов воспитанника, выбора вида деятельности важное значение должно придаваться организации предметной среды, с которой связано психологическое благополучие воспитанника. Это и игровые зоны, физкультурное оборудование и спортивный инвентарь, модульная мебель и др. Функциональная закрепленность зон и уголков должна соответствовать удовлетворению потребностей и интересов воспитанника, целесообразно вносить изменения в интерьер, приспосабливая его к изменениям в играх и интересах воспитанника.

Наряду с игрой немалое место в жизни воспитанника занимает свободная продуктивная деятельность (рисование, конструирование). Здесь, так же, как и в играх, важно создать необходимые условия, предусмотреть наличие необходимых материалов. Учитывая интерес воспитанника к рисованию или конструированию, важно помочь воспитанникам уточнить тематику рисования или строительства, развить предложенный воспитанником сюжет, соединить с имеющимися представлениями по данной теме. Интерес к деятельности повысится, если будет создана интересная для воспитанника мотивация.

* 1. 4. Взаимодействие специалистов, обеспечивающих коррекционную работу с воспитанниками с нарушением слуха.

Для успешного решения задач воспитания и обучения воспитанника с нарушением слуха важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включающего учителя –логопеда, воспитателей, а также других специалистов, работающих в дошкольном учреждении: педагога-психолога и музыкального руководителя. Эти специалисты осуществляют разностороннее развитие воспитанника, в тесном взаимодействии практически определяют эффект коррекционного воздействия. Значительная нагрузка в осуществлении воспитательной и коррекционной работы в группе связана с деятельностью учителя – логопеда.

Не менее значима работа воспитателей, которые организуют различные режимные процессы, проводят непосредственно образовательную и совместную деятельность, участвуют в музыкальных занятиях.

Деятельность воспитателей направлена на обеспечение физического, познавательного, социального, эстетического развития, является важной составной частью воспитательно - образовательной и коррекционной работы.

* 1. 5. Содержание консультативной и информационно-просветительской работы.

Воспитатель осуществляют работу с родителями, которую надо вести систематически и целенаправленно.

Педагоги группы сообща должны создать у родителей настрой на совместную работу по воспитанию и обучению воспитанника. Прежде всего, необходимо узнать состав семьи, взаимоотношения в семье, отношение к воспитаннику, желание родителей участвовать в воспитательной и образовательной работе. Важно выяснить наличие в семье лиц с нарушениями слуха, способы общения с воспитанником, представления взрослых о возможностях воспитанника и его дальнейшем развитии. Необходимо установить, как соотносится режим воспитанника дома с режимом детского сада, дать родителям необходимые рекомендации. В ОО используются различные формы работы с родителями: родительские собрания, консультации, выставки детских работ, праздники, уголки для родителей и т. д. В их организации принимают участие и учитель-логопед, и воспитатели. Они совместно обсуждают план работы с родителями, намечают участие каждого педагога в разных мероприятиях.

Целесообразно планировать проведение родительских собраний, на которых учитель - логопед познакомит с основными направлениями коррекционно - образовательной работы с воспитанниками данной группы, а воспитатели сообщат о содержании воспитательной работы. Все педагоги определяют общий уровень требований к воспитаннику, который должен быть в семье. Во время консультаций педагог дает рекомендации по организации развития речи и слухового восприятия, а воспитатели — по организации режима дня, формировании навыков самообслуживания, обучении воспитанника играм, рисованию.

Воспитатели организуют выставки детских работ, обязательно комментируют успехи воспитанника в лепке, рисовании, формируют у родителей уважительное отношение к деятельности воспитанника.

Совместно учитель-логопед и воспитатели оформляют уголки для родителей, в которых представлены материалы по воспитанию и обучению воспитанника, интересные статьи на актуальные темы из журналов и газет, новинки литературы по дошкольной и специальной педагогике.

* 1. 6. Взаимодействие ОО с семьей по решению задач коррекционно-развивающей работы

Современная модель сотрудничества специалистов и воспитателей по коррекционно - развивающей работе с семьей понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в развитии воспитанника с ОВЗ. Высокий уровень взаимодействия с семьями воспитанников с ОВЗ достигается при решении следующих задач:

* формирование педагогического сотрудничества родителей, воспитанника, воспитателей;
* установление партнерских отношений между ними, предусматривающих создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопомощи;
* просвещение и оказание своевременной помощи родителям в воспитании, обучении и развитии воспитанника с ОВЗ каждым специалистом ООв рамках своей компетентности.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

* целенаправленности;
* систематичности и плановости;
* доброжелательности и открытости;
* дифференцированного подхода к каждой семье.

Основными формами взаимодействия с семьей в ОО являются: родительские собрания по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанника с ОВЗ;

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанника с нарушением слуха Психолого-медико-педагогическая комиссия является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого- медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации.

Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачи ПМПк:

* Своевременное выявление и комплексное обследование воспитанника дошкольного возраста, имеющих отклонения.
* Обследование воспитанника старшего дошкольного возраста с целью выявления их готовности к обучению и определения содержания, форм и методов их обучения и воспитания в соответствии с особенностями их физического и психического развития.
* Диагностическая и коррекционная работа с воспитанниками.
* Выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности (памяти, речи, внимания, работоспособности и других психических функций), изучение эмоционально-волевого и личностного развития.
* Выявление резервных возможностей воспитанника, разработка рекомендаций педагогам.
* Выбор оптимальной для развития воспитанника учебной программы.
* Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей.
* Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие воспитанника, динамику его состояния, уровень успешности в обучении.
* Организация взаимодействия между педагогическим составом учреждения и специалистами, участвующими в деятельности ПМПк.

1. **Описание проведения обследования для слабослышащих воспитанников**

Комплексное психолого-педагогическое обследование воспитанника с нарушенным слухом является начальным этапом его обучения, в процессе которого определяется как общий уровень его психофизического развития, так и его потенциальные возможности, и индивидуальные особенности. Поэтому в дошкольном учреждении представляется целесообразным проведение обследования непосредственно учителем-логопедом и воспитателями, постоянно работающими с данной группой воспитанников. К изучению воспитанников подключается и педагог-психолог. Важным условием проведения обследования является тесное сотрудничество и взаимосвязь всех его участников. При этом можно по-разному распределить функции между разными специалистами. Например, изучение социального и физического развития берет на себя воспитатель. Совместно с учителем-логопедом он проводит обследование игровой деятельности. Уровень развития речи воспитанников и состояние их слуха определяет учитель-логопед. Изучение познавательного развития осуществляется учителем-логопедом группы совместно с педагогом-психологом.

Перед началом обследования все его участники знакомятся с заключениями на воспитанников, выданными психолого-медико-педагогической комиссией, медико-психолого-педагогической документацией каждого воспитанника.

Учитывая трудности привыкания маленьких воспитанников к дошкольному учреждению, приступать к обследованию рекомендуется на 2-3-ей недели сентября, когда малыши уже немного адаптировались к условиям группы. Обследование каждого воспитанника группы может занять от 2-х недель до 1-1,5 месяцев. Важно не жалеть на это времени, так как в процессе наблюдений и индивидуальных диагностических занятий происходит и обучение малыша, максимально соответствующее уровню его развития. Нужно помнить, что на обследование каждого конкретного воспитанника требуется разное количество времени. Результаты психолого-педагогического обследования фиксируются в специальных протоколах, которые заполняются на каждого воспитанника. По окончании обследования все его участники обсуждают результаты, анкеты, заполненные родителями воспитанников, и составляют на каждого воспитанника развернутую характеристику, отражающую его индивидуальные возможности по основным линиям развития. Данные углубленного комплексного обследования служат основой для разработки индивидуально ориентированной программы для каждого воспитанника, а также для организации коллективной деятельности воспитанников с учетом возможностей каждого члена группы.

Цель обследования - выявление максимальных возможностей каждого воспитанника.

Для обследования речевогодыханияпредлагается произнести ряд слогов, чтобы выявить, сколько слогов на одном выдохе может произнести воспитанник. Кроме того, особенности речевого дыхания фиксируются в процессе всего обследования произношения.

Для оценки качества воспроизведения *звуков* представлен специально подобранный материал, состоящий из фраз, слов, слогов а в некоторых случаях предлагаются и изолированные звуки. В проверку включены все звуки русского языка, кроме мягких согласных, так как их усвоение не предусмотрено программой воспитания и обучения глухих и слабослышащих дошкольников.

Предложенные для проверки слова и короткие фразы должны быть хорошо знакомы дошкольникам с нарушенным слухом на 3-5-й годах обучения. Предпочтение отдано материалу, наиболее актуальному для общения воспитанников между собой и со взрослыми. Проверочный материал подобран по фонетическому принципу. Так, проверяемые гласные звуки обязательно находятся под ударением, а согласные представлены в различных позициях, включая критические (наиболее трудные для усвоения того или иного звука воспитанником с нарушенным слухом, например: *му, ми, ну, пи,лу).*

Чтобы обеспечить выявление максимальных возможностей в воспроизведении звуков, речевой материал расположен от наиболее легкой для конкретного звука позиции к наиболее сложной.

Для уточнения качества воспроизведения звука и проверки умения дифференцировать его от звуков, близких по артикуляции, предложен слоговойматериал(а также изолированные гласные и некоторые согласные). При обследовании согласных звуков используются так называемые базовые слоги с гласным *а* - прямые, обратные, в позиции между гласными, а также критические слоги, трудные для произнесения не слышащим воспитанникам. Если в проверяемых словах не встречается комбинаторное смягчение (перед гласными *и* и э), то также предлагаются слоги с гласным *и.*

Специально подобран речевой материал, позволяющий проверить умение воспитанников воспроизводить различные *стечения звуков:*

* + - двух звуков, каждый из которых может произноситься протяжно, - *фл, цв, нф;*
    - сонорного или фрикативного и взрывного звука - *як,шк;*
    - взрывного звука и сонорного или вибраита-*пл, кл, тр;*
    - двух взрывных звуков-*пк, тк.*

Качество воспроизведения **слова** (слитность, соблюдение звуко-слогового состава) предлагается проверять в ходе обследования звуков речи.

В альбоме также представлен речевой материал для проверки умения воспитанников выделять ударный слог в хорошо знакомых двух-трехслож-ных словах и соблюдать нормы орфоэпии (оглушение звонких согласных в конце слова и перед глухими, произнесение безударного о как а и экак и, окончания ого как ава, ться как ца, пропуск непроизносимых согласных).

Качество воспроизведения фразы, как и слова, обследуется в ходе проверки усвоения звуков речи.

Также предложен материал для обследования уровня владения воспитанниками элементами интонационной структуры речи. С этой целью воспитаннику предлагается воспроизвести логическое ударение по подражанию педагогу, например:

*Где тетя?* - *Тетядома.*

*Ктодома?* -*Тетядома.*

У глухих и слабослышащих воспитанников значительно чаще, чем у слышащих отмечается неравномерность психофизического развития. Именно комплексный характер психолого-педагогического изучения позволяет выявить данную группу воспитанников.

На основании углубленного комплексного психолого-педагогического обследования раскрывается целостная картина возможностей каждого воспитанника с нарушенным слухом третьего года жизни к началу его систематического обучения. Знание «диапазона» возможностей воспитанников по основным линиям развития, в свою очередь, делает возможным разработку индивидуально ориентированной программы для каждого конкретного воспитанника в соответствии с его возможностями и потребностями. Становится реальным обеспечение индивидуализации процесса воспитания и обучения.

Методическое обеспечение АООП ОО

Учебные материалы для работы со слабослышащими воспитаниками:

1. Слушай, учись и говори. Практическое пособие для педагогов и родителей. ООО «Исток АудиоМед»
2. Глухота –не приговор: от диагностики до инклюзии. Все о нарушении слуха. ООО «ИстокАудиоМед»;
3. Занимаемся с друзьями Тоши. Учебная тетрадь для самостоятельных занятий. ООО «Исток АудиоМед»
4. История маленького бегемотика Тоши. ООО «Исток АудиоМед»;
5. Большими шагами – в жизнь. Пособие с рекомендациями для опытных пользователей КИ. ООО «Исток АудиоМед»;
6. С чего начать, к чему стремиться. Сборник статей. ООО «Исток АудиоМед»;
7. Маленькие шаги к большому чуду. Сборник упражнений. ООО «Исток АудиоМед»;
8. Слушай вместе с маленьким бегемотиком Тошей. ООО «Исток АудиоМед»;
9. Я в мире звуков. ООО «Исток АудиоМед»