****оружающий мир средствами и формами музейной педагогики;
 -опытно-экспериментальная проверка содержания форм и методов деятельности музея Образовательной организации, моделирующих духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и физическое развитие ребенка.

**3. Основные направления, содержание, формы и методы деятельности музея**.

3.1 Работа с музеями – включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов внутри групп, исходя из интересов воспитанников.
 3.2. Основные формы и методы деятельности:
 - совместная деятельность педагогов с воспитанниками и их родителями (законными представителями), родственниками, ветеранами по сбору музейных экспонатов и предметов;
 - работа с краеведческим, литературными, информационными и научными источниками, с архивным материалом, опрос и анкетирование родителей (законных представителей) и других;
 - просветительская (образовательная) деятельность музея включает разработку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности с воспитанниками (непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями, экскурсии, викторины, конкурсы и др.)
 - информационно-аналитическая деятельность музея включает – оформление стендов, витрин, выставок различной тематики, выпуск газет;
 3.3.  Педагогические технологии, используемые в работе мини-музея Образовательной организации:
 технология проектного обучения;
 технология учебно-исследовательского обучения;
 технология личностно-ориентированного образования;
 методика коллективной творческой деятельности.

 **4. Развитие музейной экспозиции**
 4.1. Сохранение имеющихся коллекций и разделов экспозиции музея и пополнение их новыми предметами и экспонатами.
 4.2. Формирование новых разделов мини-музея.

 **5. Научно-методическое, программное обеспечение**
 5.1. Создание силами педагогов Образовательной организации методического обеспечения и сопровождения музейных форм образовательной деятельности (разработка перспективных планов, проектов, занятий, праздников, экскурсий и развлечений и т.д.).
 5.2. Использование возможностей мини-музея в образовательной деятельности, обмен опытом.
 5.3. Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) в деятельность музея через непосредственное участие в органах самоуправления в деятельности музея; участие в городских, областных, всероссийских конкурсах по направлениям деятельности музея.

 **6. Управленческий компонент**
 6.1. Разработка приказов и распоряжений, касающихся деятельности музеев.
 6.2. Заключение договоров с другими общественными организациями (учреждениями науки, культуры, музеями) для осуществления научно-методического, краеведческого и творческого взаимодействия  с целью оказания методической помощи.
 6.3. Составление, согласование расписания занятий на базе мини-музея.

 **7. Ожидаемые результаты**
 7.1.Мини - музей  обеспечивает межпредметную интеграцию знаний;
 7.2.Обеспечивает формирование предметных и межпредметных связей;
 7.3. Позволяет применять теоретические знания в практической деятельности, умение анализировать, ставить цель, планировать, проектировать, продуктивно действовать и принимать решения.
 7.4. Мини-музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности.
 7.5. Родители приобретают психолого-педагогические знания по разделам экспозиций, больше узнают о своем ребенке, улучшаются взаимоотношения между родителями-детьми-педагогами.
 7.6. Повышается престиж Образовательной организации в среде родителей.

 **8. Документация мини-музея**
 8.1.Приказ о создании мини-музея;
 8.2. Паспорт мини- музея (план работы с наименованием методического, практического материала) с перечнем экспонатов;

8.4. Анализ работы мини-музея;
 8.3. Книга -отзывов и предложений о работе музея.